

MUNDO GRÁFICO

A color portrait of a woman with dark, wavy hair, wearing a dark, patterned shawl or dress. She is smiling slightly and looking towards the camera. The background is a soft, out-of-focus grey.

30 ct

ISABELITA RUIZ
fot M. Freres



CODORNIU

*Elaborado en San Sadurni de Noya
(ESPAÑA)*

AGENTES EN:

- LA ARGENTINA: Casa Oms, Cerrito, 153, BUENOS AIRES
- CUBA: Sres. J. Balcells & Co., Amargura, 34, LA HABANA
- CHILE: Confiteria Palet, CONCEPCION
- EL PERU: Sres. Gallo Hnos., Cerro de Pasco, LIMA
- VENEZUELA: Agencia Comercial Venezolana, CARACAS



De la Aurora al Ocaso de la Vida

CEREALOSE

Alimento de elección

DE LOS NIÑOS, ANCIANOS Y CONVALECIENTES
SE RECOMIENDA A TODOS
POR SUS VITAMINAS, FOSFATOS NATURALES Y ASIMILABLES

Preparado por los LABORATORIOS de la CEREALOSE
EN FRANCIA: 41-47, RUE DU DOCTEUR BLANCHE, PARIS
EN ESPAÑA: 129, CALLE DEL BRUCH, BARCELONA

DE VENTA EN TODAS LAS BUENAS
**FARMACIAS
HERBORISTERIAS
Y COMESTIBLES**

CEREALOSE
FARINE ALIMENTAIRE
MALTÉE DIASTASÉE
OBTENUE PAR LA
DÉCOCTION DE CÉRÉALES
BLE-ORGE-AVOINE
CONTENANT LEURS
PHOSPHATES
NATURELS ET ASSIMILABLES
ET TOUTES LEURS
VITAMINES
NOURRITURE COMPLÉMENTAIRE
DE L'ENFANCE
PENDANT L'ALLAITEMENT, LE SEVRAGE
LA DENTITION, LA CROISSANCE, ETC.
Dépôt Général 375 pts
PARIS (XV) BOTE 129 route de la...

Año XVIII. Núm. 891
MIÉRCOLES
28 Noviembre 1928

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

Redacción
Administración
y Talleres:

Hermosilla, 57

Subscripciones
y Anuncios:

Librería de San Martín
Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

¿QUE INVENTAREMOS?

NADA menos que anular la ley de la gravitación pretende un investigador alemán, al combinar ciertos elementos, que harán á los cuerpos indiferentes á la atracción, en razón directa de las masas é inversa al cuadrado de las distancias. Colocado un objeto en el aire, se mantendrá en él sin caer al suelo. De aquí al *pog* y al *neg* de la novela de Julio Verne hay muy poca distancia, y si el invento fuera llevado á cabo, tendríamos motivo sobrado para maravillarnos; porque los descubrimientos realizados en la última centuria son asombrosos, magníficos, estupendos, pero ninguno contradice las leyes físicas que habíamos considerado inmutables; ese nuevo que se nos anuncia echaría por tierra casi todas las verdades fundamentales de la Física. Por inverosímil que ello parezca, el descubrimiento de las ondas llamadas hertzianas y las teorías einstenianas acerca de la relatividad nos han preparado ya para tales sorpresas.

La anulación parcial de la ley de la gravitación tendría consecuencias que ni siquiera podemos imaginar. No es ocasión de adelantarnos á los hechos para fantasear locamente; pero no podemos menos de preguntarnos qué clase de inventos serán los que habrán de realizarse en el siglo que viene. Cuando éramos niños en el diecinueve, hablábamos, como de posibles adelantos, de la dirección de los globos, del vuelo individual, de los vehículos de tracción automática, de la navegación submarina y de los motores eléctricos. Todo ello ha sido realizado y muchas otras cosas más que no pronosticaron nuestros abuelos; pero ¿qué descubrimientos futuros revestirán análoga importancia? No hablemos de perfeccionamientos. Caminar, volar, navegar más de prisa no serán nuevos inventos, sino un perfeccionamiento de los anteriores. Hay que pensar en la comunicación con los planetas más cercanos, en la anulación de ciertas leyes físicas y en la supresión de las enfermedades. Cualquiera de estos tres descubrimientos revestiría una importancia tan enorme, que la Humanidad se transformaría en términos insospechados por los más avanzados sociólogos.

Ved, por fin, al hombre vencedor del tiempo y del espacio, haciendo servir á sus caprichos á los elementos y á las fuerzas químicas, transformando las energías de la Naturaleza y prolongando su vida, al par que embelleciendo su cuerpo. Habrá mordido definitivamente la fruta del árbol del bien y del mal. ¿Será entonces verdaderamente dichoso? ¿Podrá sentirse más satisfecho de su condición que lo están los animales inferiores que lo rodean?

Porque, si miramos despacio dentro de nosotros y en derredor, no podrá menos de sobrecogernos el comprobar que la condición humana es la misma, acaso peor, después de

haber alcanzado la civilización las más altas cumbres que lo era en los primeros tiempos de la Historia. Como entonces, unos hombres disponen de la vida, de la fortuna y de la voluntad de otros hombres. En tanto que los animales más desprovistos de inteligencia tienen resuelto el problema de la vivienda, de la alimentación y de la convivencia, la mayoría de los seres humanos viven en inmundas zahurdas ó carecen de albergue, se alimentan insuficientemente ó de un modo antihigiénico y se matan los unos á los otros por entelequias ó por egoísmos particulares de sus amos. La abeja, la hormiga, todos los animales que viven en grupos, tienen resuelto el problema de la organización de sus sociedades, tan bien estudiadas por Spencer, por Espinas y por Lubbock. Todo en ellas marcha de una manera normal, racional y metódica, en tanto que en las sociedades de los hombres todos son perturbaciones, conflagraciones y catástrofes. Nada digamos de lo que atañe al espíritu. Perspicaces ó privados de inteligencia, los irracionales no parecen preocuparse de los problemas del «más allá». No hay señales de que les atormente el saber de dónde vienen, adónde van, que es lo que les cumple hacer como seres pensantes, ni menos escudriñar el *por qué* de las cosas. Tal como encontraron á la Naturaleza la dejan, sin cuidar de modificar sus fuerzas. Y no parece que les va mal. Por de contado, ya hemos visto que tienen satisfechas sus necesi-



SIGRID UNDSET

Famosa escritora noruega á quien ha sido adjudicado el premio Nobel de literatura del año actual
(Fot. Keystone)

dades más perentorias, cosa que á los hombres pocas veces ocurre, á pesar de sus descubrimientos prodigiosos. Viven casi sin saber por qué viven, y mueren sin saber que mueren. ¿No es ésta bastante ventaja sobre los infelices bimanos, atormentados por el miedo á la muerte, atenazados por el afán insatisfecho de saberlo todo y espoleados por la ambición, el odio, la envidia y todo género de pasiones malsanas?

Mucho es de temer que la Humanidad siga siendo tan desgraciada volando á razón de mil kilómetros por hora como lo era cuando se arrastraba á legua por día; que no sea más justa ni más piadosa haciendo que los habitantes de dos planetas se comuniquen entre sí por radiotelefonía que cuando se ignoraban absurdamente los vecinos de las aldehuelas separadas por un arroyo, y aunque no se odien ni se despedacen menos viviendo doscientos años que cuando la vida media no llegaba al cuarto de siglo. Porque la felicidad que se puede alcanzar en este planeta no consiste en correr, volar ó sumergirse, en poseer muy lindos juguetes ni en deslumbrarse con muy brillantes espectáculos, sino en vivir en paz con cielos y tierra, amarse mutuamente, satisfacer las necesidades del espíritu y encontrar alguna verdad que nos consuele de la pérdida de los seres queridos y de la horrenda perspectiva de la muerte propia.

Y para esto no sirven ni la Física ni la Mecánica, ni el volar por las nubes, ni el hundirse en las aguas, ni el comunicarse con los antípodas. Para conseguirlo tenemos que pensar en otros progresos que en los de la materia; volver la mirada demasiado atrás; tal vez decidimos á marchar demasiado adelante...

ANTONIO ZOZAYA

¡POBRE YORIK!

To be or not to be.

Yorik, ¡Pobre bufón, de risa jubilosa!, que á Hamlet divertiste en sus años de niño, tu cráneo de juglar bajo tierra reposa, en la que brotan rosas más blancas que el armiño.

¡Pobre Yorik!, lamenta á la luz de la luna aquel príncipe triste, de alma dolorosa, y sus dudas desgrana lentamente una á una, en tanto que sus ojos ven cavar una fosa.

«Ser ó no ser!», musita doliente y apenado. «Morir! ¡Dormir acaso!...» Tal vez soñar mejor, y la duda le pesa lo mismo que un pecado, en tanto entre flores ve llegar á su amor.

Triste, mira á su Ofelia á la luz de unos cirios, destrenzada la hermosa cabellera dorada, cruzadas sobre el pecho sus manos, breves lirios, y vestida de blanco cual joven desposada.

A la hija de Polonio, el revivir quisiera; mas de nuevo, el problema estalla poderoso, porque el cráneo de Yorik—¡terrible calavera!—pregona que la Muerte es eterno reposo...

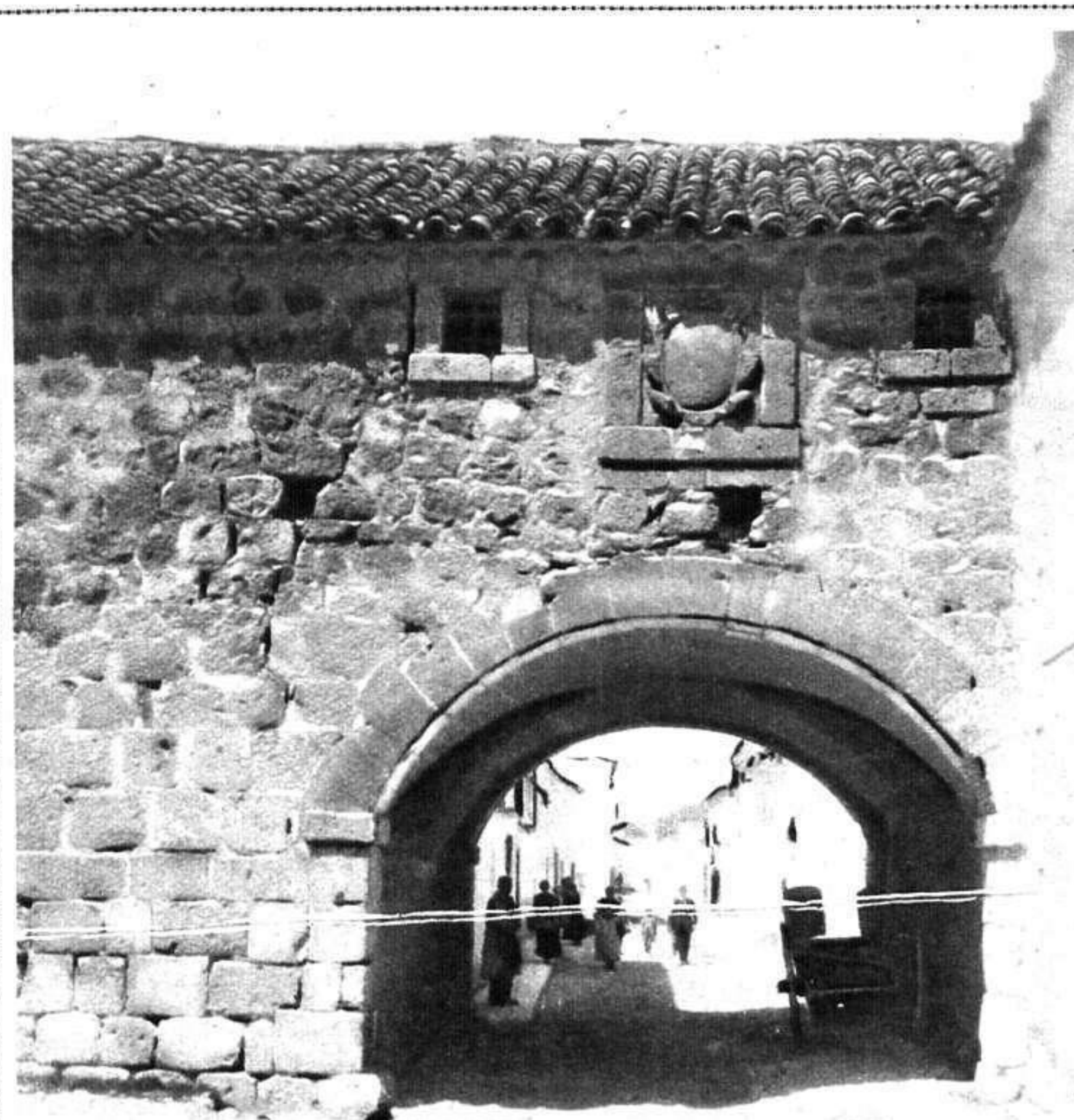
LISETTE

UNA INTERESANTE INICIATIVA

La biblioteca y el Museo Cervantino en el Toboso



Vista general del pueblo de El Toboso y su laguna



Casa en que se proyecta instalar la biblioteca cervantina

LA creación de bibliotecas, como todo lo que signifique iniciativas culturales, debe merecer la atención general, y, más todavía, la oficial, obligada á proteger cuanto suponga mejoramiento y prestigio patrio.

La biblioteca debe ser el lugar más venerado por todos los hombres, aun para los más incultos, que en ella obtendrán los frutos más provechosos, colocándolos á la altura que les corresponde socialmente.

Por esto, las bibliotecas populares, como las escolares y las modestas para los pueblos—con la doble ventaja de su menor coste y su más fácil instalación—, deben ocupar un lugar muy preferente entre los deberes de los gobernantes, más ineludible cuando estas bibliotecas se crean por esfuerzos particulares, sin la menor ayuda oficial, como ocurre en el caso concreto de la biblioteca cervantina de El Toboso.

El alcalde de este simpático é histórico pueblecito toledano, D. Jaime M. Pantoja, hombre de un entusiasmo y una actividad verdaderamente singular, que ha conseguido atraer la atención mundial para El Toboso, propúsose hace algunos años, no muchos, reverenciar á la gran figura de Don Quijote, tan íntimamente unida á este lugar, de donde fué su Dulcinea, levantándole un monumento y creando una biblioteca cervantina.

En una y otra iniciativa trabajó con un tesón admirable, que aún continúa, no concretando todavía la primera, pero llegando á ver realizada la segunda, quizás con importancia superior á la que pensara.

Es singular el proceso de esta biblioteca, hoy muy interesante y sumamente curiosa, conseguida por el esfuerzo de un solo hombre, y de un hombre sencillo, de un pequeño pueblecito castellano. Nos figuramos su inmensa alegría al llegar el primer libro; la continuada emoción al seguir recibiendo más

y más de todas las naciones, llenando primeramente la sencilla mesa de su despacho, después las sillas, después otras mesas, más tarde unos anaqueles corrientes, y, por último, llenar toda la habitación, donde amontonanse volúmenes y volúmenes, con el enorme peligro de estropearse y la gran desconsideración para los donantes. Entre estos miles de libros, hay cuarenta ediciones distintas del *Quijote*, algunas de gran valor, en todos los idiomas del mundo.

También ha reunido multitud de documentos y de objetos y recuerdos históricos, relacionados con la figura del gran caballero andante, completando su obra de la biblioteca con el museo correspondiente; pero todo, como los libros, amontonado, estropeándose, por falta de local adecuado.

El caso es, pues, merecedor de la atención del Gobierno; allí están los libros y los objetos, que es lo más costoso y lo más difícil; les falta solamente el local, que no entraña ninguna dificultad, puesto que existe y fácil de adaptar:

El Toboso tiene una gran casona, hoy abandonada, de mucho ambiente, situada en la calle de Cervantes, que sirve su parte baja como pasadizo ó cobertizo de dicha calle, en la que se pensó instalar la biblioteca; para tal objeto se la ha señalado, haciéndose base de ella las gestiones para la instalación; pero aún existe otro sitio mejor, mucho más á propósito, y que respondería á dos efectos, puesto que se trata de la casa que dicen fué de la propia Doña Dulcinea, para la que se piden honores oficiales.

De esta campaña hemos protestado; nos hemos opuesto reiteradas veces á que se llegue á la declaración de monumento nacio-



Escudos del palacio de Doña Dulcinea, en El Toboso

nal de dicha casa; Doña Dulcinea, como su enamorado Don Quijote, fué una figura ideal, y si no lo fué, si existió ciertamente, como dicen haber comprobado (?), no debemos reconocerlo; debe seguir siendo hija de la fantasía del gran Cervantes.

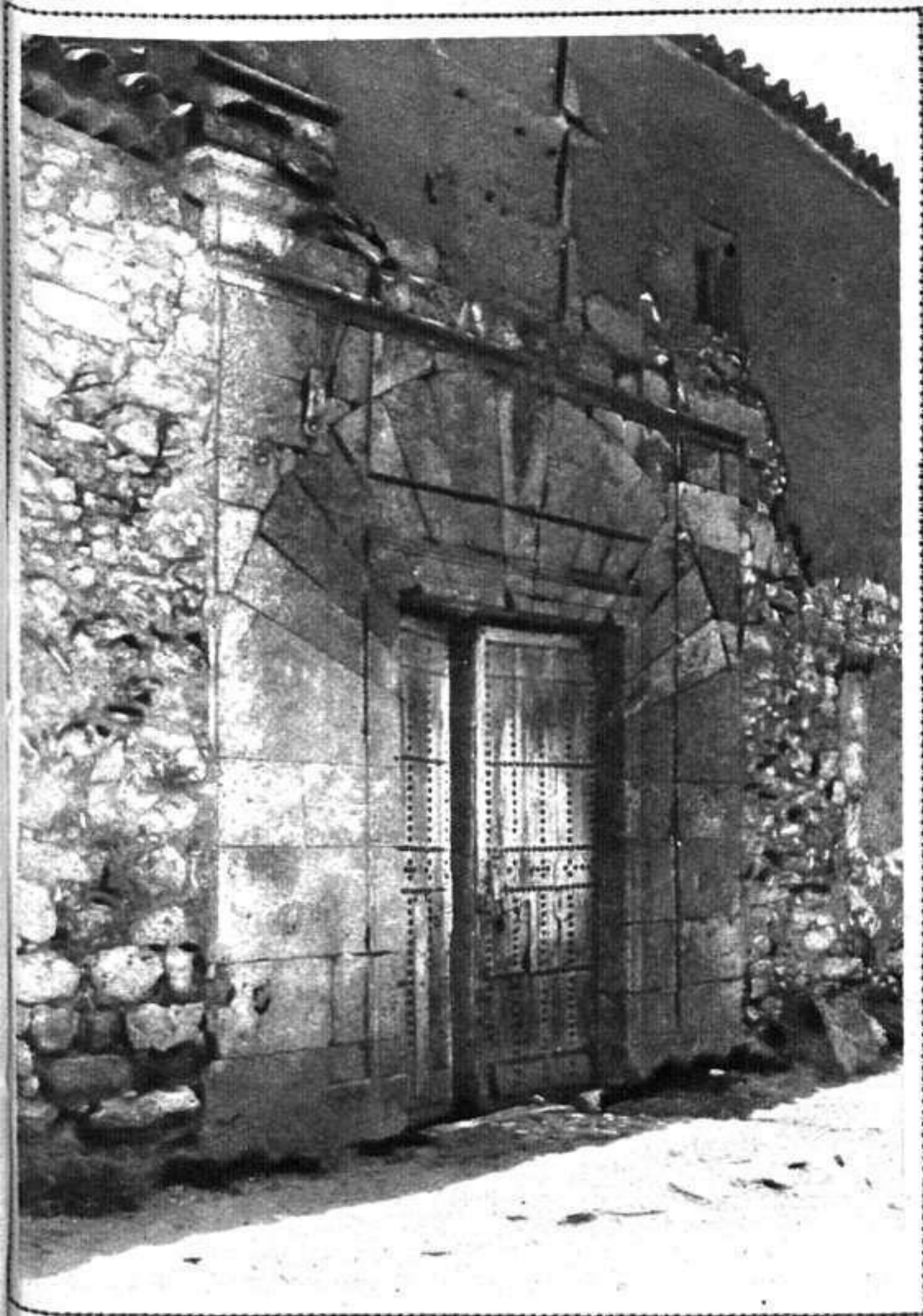
Bien está que se diga que fué su casa, que lo proclame la leyenda; admirablemente que se cuide y se restaure, pues ello supondrá un culto para la obra cumbre de la literatura hispana; pero sin pasar de ahí, nada de reconocimientos oficiales. Consérvese, ya que es interesante, é instállese en ella la biblioteca y el museo; en ningún lugar más apropiado podría hacerse, sirviendo de doble reverencia á la simpática figura cervantina.

La obra, que los toboseños, por sus modestos recursos, pese al gran entusiasmo de su alcalde, no pueden acometer, es sumamente fácil para el Estado español.

Unese á la gran importancia que representa, prestigio ante los de fuera y provecho cultural para los de dentro, la poca cuantía de su coste. La casa de Doña Dulcinea debe ser la Biblioteca y el Museo Cervantino, y lo será.

Las causas justas se imponen siempre. El señor Pantoja, paladín de ésta, con su tenacidad y su entusiasmo incansable, triunfará firmemente, y nosotros lo celebraremos con toda sinceridad.

SANTIAGO CAMARASA



Portada del palacio de Doña Dulcinea, en El Toboso

(Fots. Belida)



El convento de las Trinitarias, en El Toboso

PAGINAS DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

EPISTOLARIO

YA estoy harta de oír decir y de ver escritas tantas estulticias sobre *la mujer ideal*.

La mujer ideal es el tema preferido de los poetas románticos; *la mujer ideal* es el ejemplo que constantemente sacan á relucir los antifeministas; *la mujer ideal* es la que ocupa el pensamiento de todo aquel que no quiere preocuparse de ninguna mujer. *La mujer ideal*... ¡Siempre *la mujer ideal*!

Y después de tanto ensalzar á *la mujer ideal*, haciendo de ella una especie de ángel divino, resulta que no es precisamente un ángel de candor, sino de inconsciencia; que sus alas se reducen á unas faldas largas que, lejos de permitirle elevarse á las regiones más puras, les hacen arrastrarlas por entre la basura; que la aureola resplandeciente que rodea su faz se traduce en una abundante y grasosa mata de pelo que no le comunica ninguna luz, y que el lirio que la bella imagen lleva consigo se convierte en un diploma de buena cocinera. El tipo de mujer ideal que los hombres conciben es, pues, el de nuestras abuelas.

Sin embargo, si nosotras somos unas *flappers*, que creo es el término equivalente á *pollo pera*, no hacemos sino completar la pareja moderna: somos la costilla arrancada al hombre del siglo presente. En otras palabras, somos tal para cual.

Y si no fuera así, ¿qué papel iba á pintar un niño de los de hoy con pantalón chanchullo y bigote á lo Charlot, cogido del brazo de una mujer con miriñaque y pelo recogido en rodetes? ¿O una muchacha que bajara los ojos y se pusiese colorada al oír decirle á un admirador: «¡Chica, estás jamón!», ó «¡Me gustas una bestialidad!», ó que sus aficiones fueran hacer postres de cocina ó labores de tapicería y bailar el minué, mientras las de él fuesen el *whisky*, *foot-ball*, el *chárleston*?

¡Ay, mi abuelita la pobre qué mal lo iba á pasar si, de súbito, como «La Bella Durmiente» del cuento, despertara á la vida después de un sueño de varios lustros! Adiós su guardainfante, su miriñaque ó su polisón... Cómo iba á quedar después de las apreturas



Nuevo modelo de «pyjama», en crêpe China, verde y blanco, presentado por Barker

en las plataformas de nuestros tranvías, de los empujones de nuestros metros, de las carreras en los cruces de las calles... Cómo iba á sufrir su candor, su inocencia, su ingenuidad con las procacidades que nuestros caballeros modernos murmurarían á sus oídos... ¡Qué triste porvenir el suyo en esta sociedad de hoy, llena de necesidades, sin más medios de defensa contra la vida que las labores propias de su sexo!

Cada época requiere lo suyo, y si la antigua indumentaria femenina resultaría una dificultad para la vida vertiginosa y estrecha que vivimos, la timidez y el recato que caracterizaba á la mujer de otro tiempo constituiría un obstáculo para el desenvolvimiento de la mujer de hoy en las actividades modernas.

Si he acortado mis faldas y he arrancado de mis vestidos los perifollos, es para marchar más ligera por el mundo y no recoger la inmundicia con que se tropieza á cada paso. Si me he quitado los moños postizos y hasta el pelo natural, ha sido para dejar mi cabeza despejada, que necesita estar libre de estor-

bos para poder caviar; y si además de todo lo que adornaba mi físico me he despojado de algunos encantos espirituales, ornamentos también, pero también poco prácticos, es precisamente para acomodarme á esta vida, llena de granujas.

A ti, mujer de antaño, que con tanto fervor y tanta admiración evoca el hombre de hoy, y que para el fondo del cuadro de los siglos pasados resultabas figura decorativa adecuada, quisiera verte comparada conmigo en estos tiempos de los que Lloyd George ha dicho que se asemejan á una partida de billar jugada á bordo de un barco durante un furioso temporal. Entonces veríamos cuál de las dos resultaba *la mujer ideal*.

* * *

Tú, Katy, que con la franqueza característica de la mujer moderna te pintas en esos trazos valientes y contigo pintas á la mujer valerosa y consciente de nuestros tiempos, saldrías ganando en la comparación. Eres, sin duda alguna, la mujer ideal

para nuestra época, y son los hombres injustos por no saber apreciarte, además que tú no has hecho sino evolucionar para adaptarte al medio ambiente por el que ellos laboraron.

LA CASA PEQUEÑA

El espacio va adquiriendo cada día mayor valor en la ciudad, y sus habitantes, por tanto, vamos reduciendo más y más el que ocupamos.

Las casas modernas limitan no sólo el número de habitaciones, sino el tamaño de las mismas, á medida que aumentan el precio de su alquiler. Como consecuencia de estas determinaciones que frente á las exigencias de la vida actual toman hoy los propietarios y los arquitectos, los inquilinos aguzan su ingenio para acomodarse y ajustarse al reducido espacio de que pueden disponer, á la par que los mueblistas se apresuran á ofrecerles muebles adaptables á semejante estrechez.

Las familias modernas, excepto algunas

privilegiadas, han dado en suprimir la antigua sala de recibo y hasta el comedor. Y aunque aquí no hemos llegado á los extremos que en otras capitales de mayor exceso de población, en que el arquitecto se convierte, puede decirse, en mueblista, puesto que camas, armarios, lavabos, etc., forman ya parte integral de la casa, por ser éstos practicados en las paredes, con objeto de ahorrar el espacio que semejantes muebles restarían á las habitaciones, ya demasiado pequeñas, nuestros mueblistas lanzan al mercado nuevos modelos de muebles que persiguen el mismo objeto.



Traje de noche, en «coco-beige», con adorno de encajes

Por esta razón dedican principalmente atención á las camas y á las mesas, que además de ser indispensables, son lo que mayor espacio ocupa.

Aunque es ya casi general, por lo menos en los hogares que se instalan de nuevo, la substitución de la cama por el lecho turco, todavía en éste se están introduciendo algunas reformas que lo hacen más cómodo. Una de las últimas consiste en una tabla, sujeta por unos goznes al travesaño de los pies del jergón, la cual se levanta por la noche, resultando así la especie de diván una verdadera cama.

Entre los últimos modelos de mesas ideadas con el fin de ahorrar sitio, está la mesa extensible, que resulta más cómoda que otros modelos ampliativos ya conocidos. El tablero de esta mesa reposa sobre un travesaño central, dejando entre aquél y el pie de la mesa, á ambos lados del travesaño, espacio suficiente para otras dos tablas, que cuando están recogidas coinciden exactamente con el tablero superior, y sacadas á ambos lados del tablero fijo, duplican la superficie de la mesa.

Otro tipo muy ingenioso es el denominado nido de mesas. Bajo una mesa redonda grande se ajustan otras cuatro, en forma de sectores circulares, y que pueden sacarse en el momento de ir á comer, para depositar sobre ellas el servicio de mesa, substituyendo así al trincherero.

Estas innovaciones resuelven algo el problema que presenta para el inquilino la estrechez de las modernas construcciones, aunque no tardaremos en tener que imitar los extremos anteriormente indicados, adoptados ya en las capitales extranjeras.

VARIA FEMENIL

El «Club du Faubourg», de París, acostumbra á celebrar unas sesiones en que las nuevas obras literarias son públicamente «sometidas á juicio», en presencia del autor, á quien es permitido defender su obra contra los ataques del público.

La última publicación así juzgada ha sido la novela titulada *Redalga*, de madame Lucie Delarne-Mardrus.

El anuncio de esta sesión atrajo gran número de concurrentes á la sala Wagram. Muchos no habrían leído siquiera la obra en cuestión; pero querían, sin duda, contemplar de cerca y ver cómo reaccionaba ante la justicia popular esta lánguida sultana en que se ha convertido Lucie Delarne por su matrimonio con el famoso traductor de *Las mil y una noches*, M. Mardrus.

La novelista ocupa la plataforma. Su *toilette* nada tiene de rebuscada, con gran desencanto del elemento femenino que á la sesión asiste. Pero no tarda en ser descubierto por una esclava de oro que á través de la media de seda brilla en el tobillo de la novelista. Este detalle hace vibrar las fibras sentimentales de las damas concurrentes, predisponiéndolas en favor de la autora.

La novelista expone el argumento de su obra para aquellos que no la hubiesen leído, pero que están dispuestos á discutirla.

Se trata de un escultor francés que se casa por amor con una poetisa inglesa. Ninguno de los dos sabe una palabra del idioma del otro. Ella bebe como un perro en el mes de Agosto, aunque peleón en vez de agua. Su marido trata de corregirla; pero ella, ante su empeño, le abandona, pues no quiere renunciar á su arte, que lo saca del fondo de ese vicio precisamente

La tesis de la obra es que el amor no necesita de palabras, y que el arte puro puede salir de la ciénaga.

Ignoramos el resultado del debate. Las reseñas periodísticas no hablan de él, y la sección de sucesos de los diarios no registran ninguno ocurrido en la sala Wagram.

Sin duda, madame Delarne-Mardrus supo muy bien lo que se hacía, llevando el talismán de la esclava sujeta al tobillo, que tuvo probablemente los ataques femeninos. En cuanto á los masculinos, sabía que no llegarían á producirse. En este caso, la galantería francesa hizo honor á su historial.



Otro modelo original de «toilette» de soirées, presentada

CURIOSIDADES E INVENTOS

EL RELOJ MÁS ANTIGUO DEL MUNDO ES ELECTRIFICADO

RUÁN, la bella é industriosa ciudad normanda, posee, como es sabido, un extraordinario interés monumental é histórico. Su catedral soberbia, ejemplar valiosísimo de la arquitectura gótica; el Palacio de Justicia, lugar en que se celebraban las sesiones del Parlamento de Normandía; el Hotel de Bourgtheroulde, la famosa torre de Juana de Arco, donde la heroína fué juzgada, y de la que salió para ser quemada en la Plaza del Mercado, y el gran número de palacios y casas solariegas de los siglos XV y XVII que en ella subsisten, así como sus museos y otros centros culturales, la sitúan, ciertamente, entre las poblaciones más importantes de Francia, aparte de lo que Ruán significa en la vida económica del país por su industria y comercio activísimos, favorecidos por su emplazamiento á orillas del caudaloso Sena.

Pero lo que principalmente enorgullece á los ruaneses, como poseedores de grandes valores arqueológicos, es su hermoso reloj cinco veces centenario, obra maestra de la mecánica, que desde el año de 1389 viene regulando la vida de la antiquísima urbe. Este artefacto, que en su primitiva forma era astronómico y poseía figuras movibles, señaló, entre otras horas memorables en la vida histórica de la población, la del suplicio de la *Pucelle*, las numerosas revueltas po-



aparato eléctrico que da cuerda automáticamente al «Gran Reloj» de Ruán

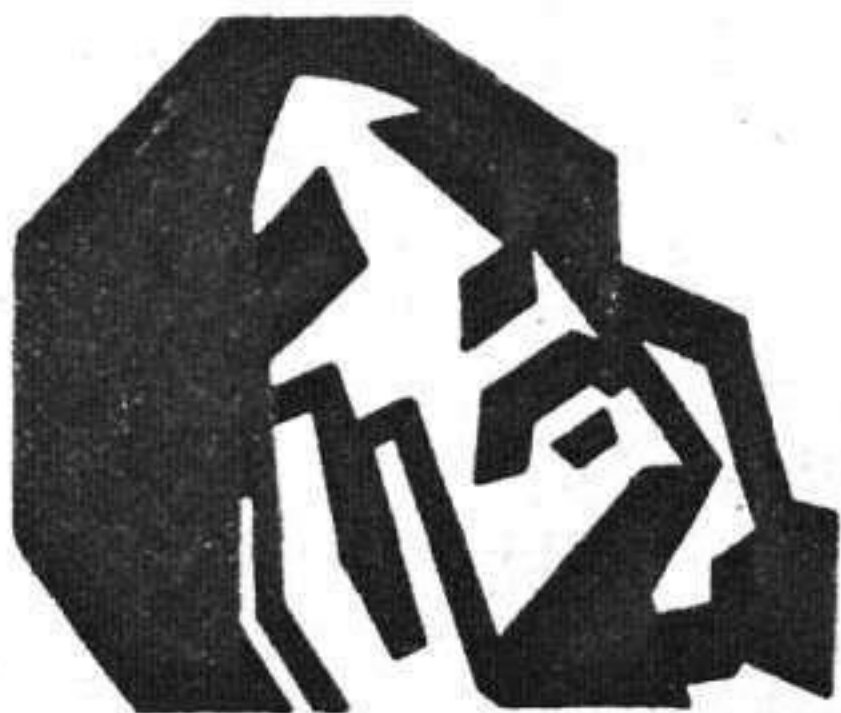


El famoso «Gran Reloj» de Ruán, cinco veces centenario, que ha sido electrificado (Fots. Keystone)

pulares contra la autoridad de los duques de Normandía, y aquella terriblemente trágica en que dió comienzo en Ruán la matanza de los hugonotes, el 24 de Agosto de 1572, la tan tristemente célebre noche conocida con el nombre de la *Saint Barthélemy*, y en la que perecieron, como es sabido, al filo de la espada ó del puñal, más de mil protestantes ruaneses.

Desde que comenzara á funcionar el reloj en la construcción que lleva su nombre—el curioso arco reproducido en una de las adjuntas fotografías—, se le daba cuerda á mano. Un funcionario municipal realizaba puntualmente esa operación antes de señalar las agujas la hora de la media noche. El actual encargado de hacerlo, M. Vaumousse, llevaba cuarenta años actuando de auxiliar del implacable *Cronos*. Ello equivale á decir que se encontraba cansado de subir escaleras y de darle vueltas á la manivela del *remontoir*. Y como M. Vaumousse, aunque hombre entrado en años, es, según las muestras, un espíritu progresivo, he aquí que imaginó hace algunos meses reemplazar la penosa labor cotidiana por algún procedimiento automático. Invocó, pues, á la buena «Hada Electricidad», hacedera de tantos milagros, y con el auxilio de un técnico, instaló el aparato mostrado en otro de nuestros grabados, y que consiste simplemente en una pequeña dínamo que funciona no bien ha quedado establecido, en la hora precisa, el necesario contacto, y que pone en movimiento el mecanismo de la cuerda una hora antes de terminarse ésta.

Inútil parece añadir que M. Vaumousse se halla encantado con su hallazgo, pues aunque esta electrificación del veterano *Grand Horloge* parece quitarle un poco de su carácter de vieja reliquia, á su conservador le evita muchas molestias. Y en esto, como en muchas otras cosas, hay que sacrificar, y cómo no, lo sentimental en aras de lo práctico.



¿Qué sufrimiento tan profundo nos descubre esta cara pálida y demacrada que tantas otras veces nos ha sonreído encantadora y feliz; pero esta vez está triste por el dolor que le causan las molestias periódicas y por verse obligada a renunciar a atender los deberes sociales. ¿Cómo eliminar estos dolores y esta intensa palidez?

Nada tan fácil tomando

CAFIASPIRINA

la cual es también de gran eficacia contra los dolores de muelas, de cabeza, de oídos y las neuralgias.

No ataca el corazón ni los riñones; aumenta el bienestar y no atonta como otros similares

Desconfiad de las tabletas sueltas.



DIVAGACIONES

UN POETA

CUANDO el luminar glorioso de José Zorrilla esparcía sus resplandores por España y toda América y Núñez de Arce y otros poetas brillaban también, aunque menos fulgurantes, con propia luz, se asomó Emilio Ferrari al campo de las Musas. Leídos ahora de nuevo sus versos, que reunió en haz íntimo y fervoroso el amor filial, puede fácilmente contrastarse el mérito positivo de la obra de Ferrari, iniciada en la niñez casi, y no concluida. Los versos del poeta «Pedro Abelardo», tiernos como un madrigal, iracundos lo mismo que una imprecación, apasionados igual que un divino recuerdo de amor, melancólicos y suaves, sonoros y gallardos, no pusieron el definitivo broche áureo á la obra del poeta, de rancio abolengo castellano. Fué el acecho constante de la muerte el que rindió antes de tiempo una voluntad que, en la juventud ecunda, floreció con pujanza.

Quizás por ello, á la intensidad de su labor en la mocedad, cuando en la fiebre romántica y con la oposición enérgica de sus padres escribía verso y prosa, dramas y novelas, respondió en la madurez de la vida con una parquedad que sus entusiasmos no consiguieron suplir. Era, ante todo, Emilio Ferrari, lo he dicho, un poeta castellano, el último ejemplar de aquella robusta raza de trovadores de genio y ritmo bien templados en el espíritu nacional, que después, desmedrado fruto de los tiempos, ha marchado á ciegas por los mares de la extravagancia.

Enamorado de la luz, del paisaje y de los anchos horizontes, influido por latentes fuerzas de la herencia étnica, Ferrari tiene en sus estrofas la augusta robustez acogedora, aparentemente áspera, de las tierras llanas.

Igual que el poeta fué el hombre. Hizo de la sinceridad un culto, y sus pensamientos, horros de afeites y retoques, jamás formaron compadrazgo con la mentira. Por esto mismo, á los que no le conocían, produjo asombro su discurso de ingreso en la Academia Española, encarándose altivo y viril con la muchedumbre; flagelando despiadado un régimen de artificio y engaño y



de un total desconcierto en las jerarquías; dirigiéndose entre huracán y paternal á los que aturridos, en vesánica vacilación, corren el riesgo de caer donde el azar quiera, sobre surcos fecundados, en erial baldío, ó en medio de la burla humana, que es el peor morir; arremetiendo, en fin, contra la bárbara y truculenta lucha en la que el más extravagante y absurdo lleva mucho adelantado para triunfar, aunque sólo tenga abiertas las ventanas del entendimiento á los espacios de la pedantería y de la audacia.

Este discurso insólito que rememoró, por lo bravo, los tempranos ardores revolucionarios de Ferrari, desarrollándose impulsivo en las bóvedas del viejo convento de Padres Premostratenses, de Valladolid, en la calentura del 68; este discurso, repito, puso término á una obra que gustó muy joven del grato sabor del triunfo al aprisionar en el álveo eternamente germinador del amor la pasión tormentosa y encendida de Eloisa y Abelardo.

LUIS SALADO



agua colonia
MERCEDES

fino aroma
exquisita para
el tocador, baño



CRUSELLASH
HABANA
SUCURSAL EN
BARCELONA
JALIS, 22 - MONTA

J.M. Ferrer

AVICULTORES
alimentad vuestras aves con
huesos molidos y obtendréis
sorprendentes resultados.
Tenemos un gran surtido de
molinos para huesos, calderas
para cocer piensos, cortaverduras
y corta-raíces especiales para
avicultores.
Pedid catálogo á
MATTHS. GRUBER
Apartado 185, BILBAO

LE NARCISSE BLEU
Agua de
Colonias -
Lociones -
Extractos -
Labones -
Culones -
Nueva York de **Mury** Paris

Librería Universal de Ocasión. García Rico y C.ª. Desengañó, 29, Madrid. Teléfono 16.821. Apartado 578. Notable surtido en libros de todas clases, antiguos y modernos. **Compra y venta.** Catálogos gratis

CONVALECENCIA DEBILIDAD
ANEMIA
VINO y JARABE
DESCHIENS
a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior á la carne cruda, á los ferruginosos, etc. - Da salud y fuerza. - PARIS

La mejor preparación
para el cutis

AGUA VISNÚ

Supresión de las pecas, manchas, erupciones, huellas de viruelas, arrugas y depresiones del rostro.

PÍDASE EN TODAS LAS DROGUERIAS

Remitiendo pesetas 8,50 á J. CINTO, calle de Ruiz, n.º 18, Madrid, lo recibirán por correo certificado.



CAZADORES

Escopetas á toda garantía - Las mejores de fabricación nacional - Pídanse catálogo al fabricante:

JOAQUIN FERNANDEZ, de HIBAR (Se remite gratis)
VENDO PRECIOSO CHALET en ZARAUZ, con GARAGE
Facilidades en pago.





La orquesta Canaro, con el famoso trío argentino Irusta, Fugasot y Demare

NOTAS BARCELONESAS

T A N G O P O L I S

TANGO! ¡Tango! ¡Tango! El tango argentino impera en Barcelona. Los cuplés se han reducido á tangos. Los bailables, en los *cabarets* y en las salas de baile, no son más que tangos. Las orquestinas de los cafés, de los restaurantes, de los cinematógrafos, componen sus programas á base de tangos. Piano-las y gramófonos esparcen, desfiguradas, melodías tangueras. De los ventanales de las cocinas, naturalmente, no salen en esta hora del tango más que tristes historias de amor que con tonadas sentimentales más ó menos importadas de la Argentina cantan las criadas, mientras ponen la vajilla en disposición de servir de nuevo.

En este campo, perfectamente abonado, florecen las «orquestas típicas argentinas» con una abundancia aterradora.

Las hay argentinas puras; las hay argen-

tinias mixtas; esto es, donde se mezclan argentinos y españoles, y otras que se componen exclusivamente de elementos de aquí. Pero hay orquestas «argentinas» para dar y vender. Podría decirse que hay una orquesta bonaerense en cada esquina. No se explica de dónde salen. Si todos los que alardean de ser bandoneones, guitarreros ó cantores antárticos de allá fueran realmente argentinos, ni destinando íntegra la flota de la Transatlántica á esta importación durante varios años se podría haber transportado á Barcelona tanto argentino.

Así se dan casos graciosísimos, que son regocijo de cuantos asisten á este desbordamiento del tango, con paciencia benedictina.

Hace unas semanas se contrató, para actuar en Manresa, á una «orquesta típica argentina». La componían un catalán, un malagueño y el negro «Buby Curry», ninguno de los cuales tiene noción, no ya de la posición geográfica de la Argentina, pero que ni siquiera de dónde está el consulado. Afortunadamente, no pudo actuar. El negro había empeñado el bombo, y, privada la orquesta del armonioso instrumento sustentativo del jazz, no podía presentarse en público. Eso les valió...

Si llegan á actuar en Manresa, les pasa lo que le ocurrió á Spaventa en Granollers.

Que se descubre el pastel.

¿No saben ustedes lo que le acaeció á Spaventa en Granollers? Pues el caso es divertido.

Spaventa, cupletista con repertorio de tangos, había sorprendido la buena fe del público. Decía que cantaba tangos, y lo que cantaba eran cuplés. Esto, mientras no vino á España un cantor de tangos, se aceptó con esa benevolencia que hay en nuestro país para todo lo extranjero. Acaso sean los tangos eso que canta Spaventa—pensaba la gente—. Pero, en el fondo, sospechaba que le estaban dando gato por liebre... Y no se había equivocado. Vino Carlos Gardel, y supimos lo que eran los tangos argentinos. Más tarde vinieron Irusta y Fugasot, con Demare, y nos convencimos de que los tangos eran lo que nos había mostrado Gardel.

Spaventa quedó reducido á la calidad de cupletista, que es lo que en realidad es.



IRUSTA, FUGASOT Y DEMARE
El popular trío argentino que tan grandes éxitos ha alcanzado en Madrid y Barcelona

El prestigio de Carlos Gardel aumenta cada día. Irusta, Fugasot y Demare llenan todas las tardes y todas las noches un teatro de la gran cabida que tiene el Nuevo y un *cabaret* de la amplitud del Edén Concert. Son verdaderos ídolos populares.

En cambio, Spaventa no consigue interesar al público que se vió defraudado por él. Sabe ya demasiado la gente para que pueda subsistir el error.

Y Spaventa se decide por la solución suprema: fundará una orquesta argentina. Ya que él no interesa, que le contraten como componente de una orquestina bonaerense. Convencido de que su papel ha bajado hasta casi ponerse á cero, modestamente se ampara en una orquestina, aprovechando la boga de que ellas disfrutan.



JUAN DEAMBROGGIO, «BACHICHA»
Popular director de la orquesta de su nombre



EDUARDO BIANCO

Celebrado director de la orquesta de su nombre

Logra que su hermano y varios amigos vengan á España constituidos en «orquesta típica»—¡ché, qué farra vamos á correr por allá, amigassos!—; contrata á varios músicos barceloneses para completarla, y ¡á buscar empresarios!

Se presenta en un cine de la Rambla, y el debut no puede ser más cordial. El público empieza á ver caras conocidas en el escenario.

—No sabía yo que ese violinista fuera argentino.

—Ni yo suponía que fuera de Buenos Aires ese otro que hace años está tocando en Barcelona.

—Pues aquél juraría que es uno de Granollers y que vive en mi calle.

Los espectadores no pueden menos que sentir afectos por aquellos músicos barceloneses que de pronto se convierten en argentinos. Son antiguos amigos, y en este caso la nacionalidad es lo de menos. Además, en las grandes ciudades hay un amplio espíritu de tolerancia.

Y Spaventa vuelve á colocar su cursi y amerengado repertorio, protegido por una «orquesta típica argentina», en la que fraternizan argentinos y españoles, estrechando, como debe ser, los consabidos lazos.

* * *

Pero si en una gran ciudad reina un espíritu tolerante y á Barcelona no le importa que el tango le arebate tres ciudadanos, teniendo como tiene más de un millón, en una ciudad pequeña no están dispuestos á la misma liberalidad.

Por eso se explica que al llegar á Granollers la orquestina de Spaventa se hubiera de ver privada de uno de sus principales elementos, que por haber nacido allí era de todos conocido é iba por las calles saludando á los vecinos. Traduzcamos literalmente al castellano el diálogo que en catalán se repitió muchas veces aquel día en las calles de Granollers:

—¿Qué haces ahora?

—Hago de argentino con Spaventa.

Y lo que parecía que iba á ser una propaganda para la atracción, determinó en el pueblo un estado de regocijo tal, que la Empresa rogó á Spaventa que por aquella noche prescindiera del argentino de Granollers.

Fué una prudente medida que libró de un conflicto serio, porque el truco fué descubierto antes de empezar la farsa.

Si se descubre en plena actuación del pseudoargentino, el empresario percibe la prima del seguro.

* * *

¡Tango! ¡Tango! ¡Tango! Toda la tristeza de tus historias sentimentales se borra ante estas escenas pintorescas, de un grotesco subido, motivadas por un ridículo mercantilismo.

Pero cuando un artista se ve en el ocaso, es comprensible que recurra á todo para ganarse el sustento. Y debe ser amargo para el



CARLOS GARDEL

El celebritísimo cantor argentino

primero que cantó tangos en España verse borrado, dejado atrás, muy atrás...

BRAULIO SOLSONA



La famosa orquesta argentina Bachicha
(Fots. Campés, Cortés y Mena)

La Casa de Velázquez, instituida por Francia en Madrid



La Casa de Velázquez, situada en la Moncloa, que ha sido inaugurada oficialmente por S. M. el Rey y la representación del Gobierno francés que vino a Madrid con este objeto, el día 20 del actual



M. PIERRE PARÍS

Director de la Casa de Velázquez, en su despacho de la misma



M. MAURICE LEGENDRE

Secretario oficial de la Casa de Velázquez, en su despacho de la misma

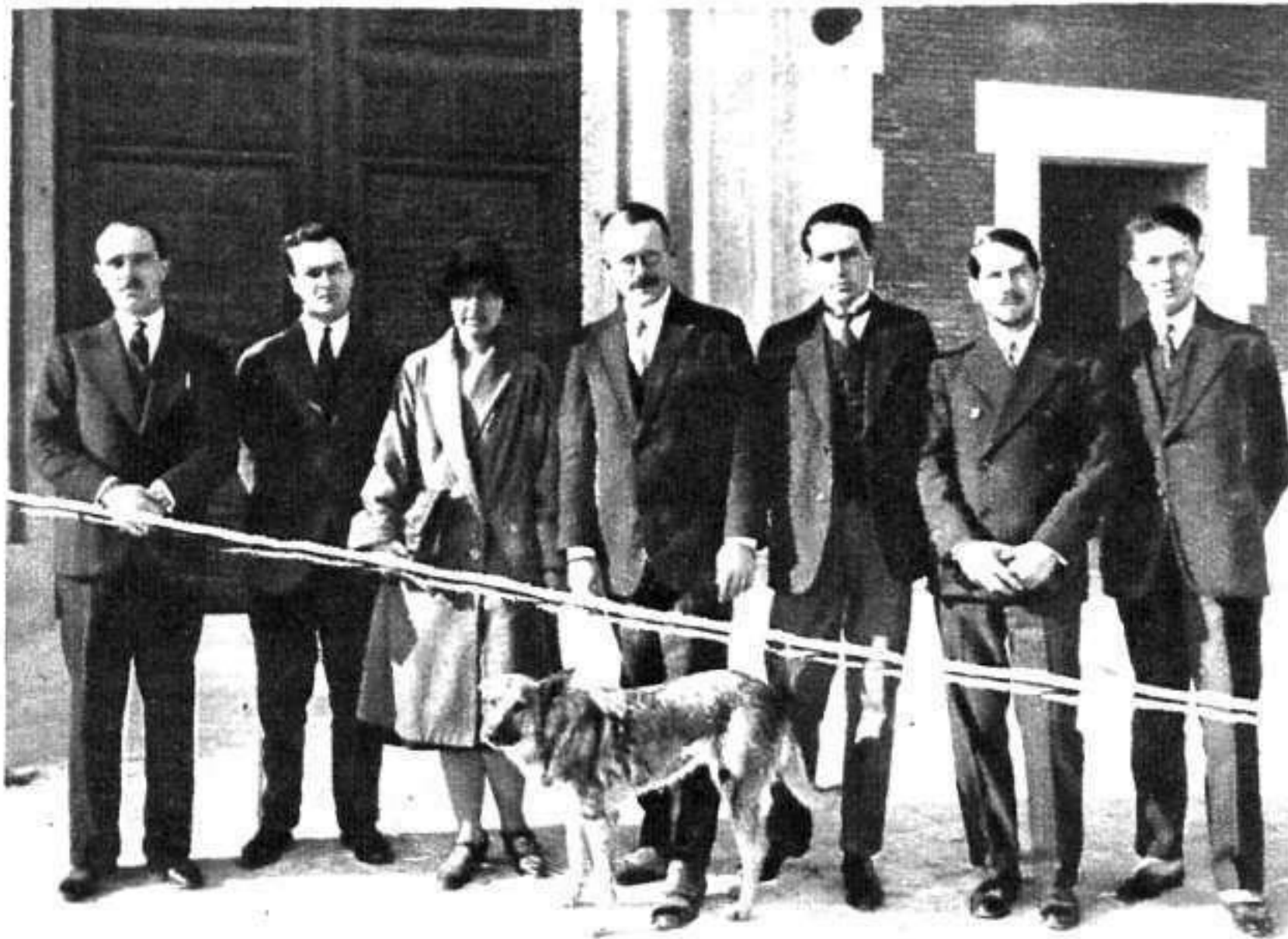
Para inaugurar la Casa de Velázquez, institución francesa que contribuirá poderosamente a la compenetración espiritual de España y Francia, llegó a Madrid una brillante representación de aquel Gobierno, en la que figuraban el ministro de Marina, M. Leygues; el almirante Lacaze, el

director de Bellas Artes y otras personalidades, que con el Embajador de aquella nación inauguraron la Casa el día 20 del actual, acto al que asistió Su Majestad el Rey y brillante representación de la intelectualidad española, de su elemento oficial y centros de cultura.



GENERAL PETAIN

Que en representación del Gobierno francés ha venido a inaugurar la Casa de Velázquez



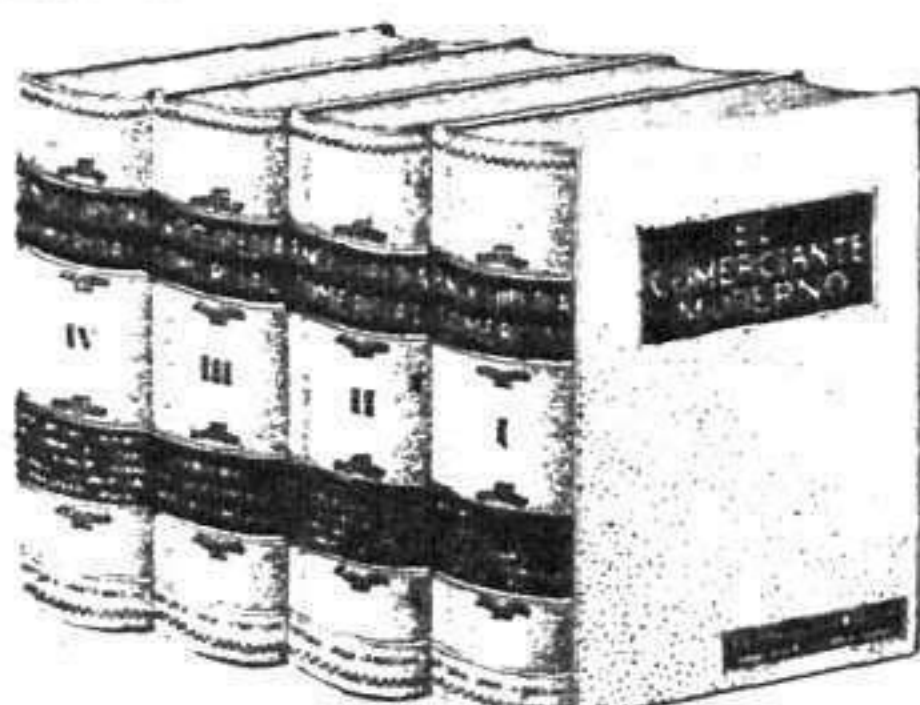
El secretario de la Casa de Velázquez, M. Legendre, con los alumnos que cursarán sus estudios en España, MM. Carayon, Harburger, Lombard, Philibert, Sauboa y Mlle. Viellard, que se instalarán en dicha Casa durante su residencia en Madrid (Fots. Marín y Piortiz)



ALMIRANTE LACAZE

Que representando al Gobierno francés ha venido a Madrid para inaugurar la Casa de Velázquez

ENCICLOPEDIAS AUTODIDÁCTICAS



Enciclopedia Comercial EL COMERCIANTE MODERNO

Cuatro tomos, tamaño 25 x 17 cm. 4450 páginas

Precio: al contado, Ptas. 144.—; a plazos, Ptas. 160.—
Primer plazo, Ptas. 16.—; los restantes, Ptas. 9.— mensuales

INDICE DE MATERIAS. **Tomo I:** Aritmética Comercial. — Contabilidad. La ciencia de las cuentas. — Correspondencia comercial. — Caligrafía, Taquigrafía y Mecanografía. — **Tomo II:** Cálculo mercantil. Documentos mercantiles. — Operaciones de Banca. — Operaciones de Bolsa. — Economía política. — **Tomo III:** Técnica de la publicidad. — La técnica de los negocios. — Geografía comercial. — Higiene del comerciante. — **Tomo IV:** Derecho civil y procesal. — Derecho mercantil. — Propiedad industrial. Actividades del Estado aplicadas al desenvolvimiento del comercio y de la industria. — Legislación del trabajo. — Correos, telégrafos, teléfonos, cable y radiotelegrafía. — Transportes terrestres. — Transportes marítimos.

GRAN ENCICLOPEDIA PRÁCTICA DE ELECTRICIDAD

Dos tomos, encuadernados en tela, tamaño 25 x 17 cm. 1626 páginas, 2157 ilustraciones y 28 láminas.

Precio: al contado, Ptas. 63.—; a plazos, Ptas. 70.—
Primer plazo, Ptas. 10.—; los restantes, Ptas. 7.50 mensuales

PLAN GENERAL. — **Tomo I:** Introducción: Nociones de Matemáticas, Física y Química, Metrología, Mecánica, Tecnología y Dibujo. — Fenómenos eléctricos y magnéticos. — Inducción. Corrientes alterna y continua. — Maquinas generatrices: Dinamos, Alternadores. — Motores de corriente continua. — Motores de corriente alterna. — Acumuladores. — Transformadores de corriente alterna. — Producción y transmisión de la corriente eléctrica. — Sistemas de distribución. — Aparatos de regulación y seguridad. — **Tomo II:** Mediciones eléctricas. — Contadores. — Aplicaciones de la electricidad: Alumbrado, Calefacción, Tracción, Telefonía, Radiotelegrafía, Radiotelefonía, Ignición eléctrica, Electroquímica, Electrometalurgia, Electroterapia, Radiografía. — Legislación eléctrica española. — Ejemplos y datos prácticos de cálculo, construcción y explotación de instalaciones eléctricas. — Índice alfabético.



GRAN ENCICLOPEDIA PRÁCTICA DE MECÁNICA

Tres tomos, encuadernados en tela, tamaño 25 x 17 cm. 2576 págs., 3445 ilustraciones y 42 láminas

Precio: al contado, 94.50 Ptas.; a plazos, Ptas. 105.—
Primer plazo, Ptas. 15.—; los demás, Ptas. 7.50 mensuales

SUMARIO: **Tomo I:** Introducción: Conocimientos generales de Ciencias exactas y físico-químicas; Dibujo; Mecánica racional y aplicada. Hidráulica y Neumática. — Elementos de las máquinas; Materias empleadas. Elementos de unión. Transmisiones. Trabajos de taller. — **Tomo II:** Motores modernos: Motores de viento, hidráulicos, térmicos y de gas. Ensayos y aplicación de los motores. Aparatos modernos de aplicación y sostenimiento mecánico. — **Tomo III:** Aplicaciones de la Mecánica: Locomotoras y vagones. Automóviles. Navegación marítima y aérea. Aplicación a la Agricultura y a la industria. Máquinas útiles

GUÍA PRÁCTICA DEL AUTOMOVILISTA

Tres tomos, encuadernados en tela, tamaño 23 x 15 cm. Más de 3000 páginas, 1847 grabados, 31 láminas en negro y color, 5 modelos desmontables

Precio: al contado, Ptas. 93.—; a plazos, Ptas. 108.—
Primer plazo, Ptas. 10.50; los demás, Ptas. 7.50 mensuales

PLAN GENERAL DE LA OBRA. — **Tomo I:** Tipos de automóviles. — Motores modernos y su funcionamiento. — Modernos sistemas de carburación, engrase, enfriamiento, transmisión, alumbrado y encendido. Equipo y accesorios. — Manejo y conservación de los autos. — Localización de averías. — **Tomo II:** Tipos de camiones. — Motores de camión automóvil. — Localización y reparación de averías. — Conservación del camión. — Construcción y manejo del camión eléctrico. — Determinación del precio de los transportes en camiones. — **Tomo III:** Reparación de automóviles: Talleres de reparación. Localización y reparación de averías: Motor. Sistemas de enfriamiento, carburación y engrase. Defectos del encendido. Sistemas de puesta en marcha y alumbrado. Componentes del chasis. Mecanismo de dirección. Ruedas. Llantas. Bandajes. Consejos y conocimientos útiles. Tablas de datos y reglas prácticas



El creciente interés concedido en nuestros tiempos a los estudios prácticos, reclama la publicación de tratados, cuyo objeto inmediato sea la generalización de los conocimientos que vengan a sustituir a las numerosas obras de carácter especial, difícilmente accesibles a quienes no hayan adquirido una base fundamental en Escuelas especiales. Para abarcar un gran conjunto de temas, se imponían obras enciclopédicas, racionales y prácticas, que vinieran a llenar el vacío existente en este sentido, en la bibliografía española.

EDITORIAL LABOR cree haber realizado esta aspiración al publicar los presentes tratados, fruto de una intensa labor de recopilación y selección realizada por eminentes Profesores, donde rehuyendo de la teoría pura y de áridos formalismos, se exponen en lenguaje sencillo y ameno, los más modernos conocimientos de los estudios que abarcan, poniéndolos al alcance de todos quienes intenten realizar su propia formación. La profusa ilustración que avalora estos volúmenes, contribuye a hacer más profunda y rápida la adquisición de tan interesantes enseñanzas.

CUPÓN PARA EL FOLLETO GRATIS

Sírvase mandarme gratis el folleto explicativo de la obra

Nombre _____
Pueblo _____
Domicilio _____ Prov.ª _____

Sírvase cortar este cupón y mandarlo a la

M.G.

BOLETÍN DE SUSCRIPCION

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a EDITORIAL LABOR, S. A., de Barcelona, un ejemplar completo de la obra:

por el precio de _____ pesetas, la _____ cual _____ me debe ser entregada _____ franco domicilio, en un plazo de quince días.

Me comprometo a pagar su total importe por plazos mensuales, efectuando el primero de pesetas _____, a la recepción de la obra y los restantes de pesetas _____, hasta su completa liquidación; obligándome a considerar la obra en calidad de depósito hasta haber satisfecho la totalidad del precio estipulado.

Precio al contado: Ptas. _____ pagaderas a la recepción de la obra.

Nombre y apellido _____

Profesión _____

Dirección _____

Población _____

Provincia _____

(Borrar el modo de pago que no se escoja). Sírvase enviar este boletín a la

EDITORIAL LABOR, S. A. : Provenza, 88 : BARCELONA

PIDA FOLLETO EXPLICATIVO EL CUAL SE MANDA GRATIS

PIDA FOLLETO EXPLICATIVO EL CUAL SE MANDA GRATIS

NOTAS TEATRALES DE MADRID Y PROVINCIAS



Una escena de la comedia «El último Lord», adaptada por los Sres. Morcillo y Gabirondo, y estrenada con gran éxito en el Teatro Infanta Isabel



Lola Membrives y el Sr. Rosses en una escena de la comedia «El rosario», adaptada de una novela inglesa por los Sres. Linares Becerra y Batlle, y estrenada con gran éxito en el Teatro del Centro



Carmen Díaz y Antonio Vico en una escena de la comedia «Raquel», de Honorio Maura, estrenada con gran éxito en el Teatro Lara

Antonio Vico, en Lara

EL estreno de Honorio Maura en el Teatro Lara fué, sobre todo, la jornada de la revelación de un actor. ¿Revelación? En realidad, acaso no sea esta la palabra exacta. Porque Antonio Vico era ya conocido del público de Madrid.

Su trabajo al lado de Ernesto Vilches é Irene López Heredia había mostrado la excelencia de su arte de comediante. Pero ha sido ahora, en aquel estreno de *Raquel*, cuando los aplausos del público al actor han tenido caracteres de verdadero clamor triunfal. Al día siguiente, la crí-



Uno de los números más aplaudidos de la revista «El niño de la Palma», libro de los Sres. Paso (hijo) y Silva Aramburo, música del maestro Rosillo, estrenada con gran éxito en el Teatro Martín



Una escena de la zarzuela «Los guzlares», libro de los Sres. Sevilla y Carreño, música del maestro Morató, estrenada con gran éxito en el Teatro de la Zarzuela

(Fots. Díaz Casarlego, Piortiz y Orríos)

El vicepresidente del Gobierno inaugura el nuevo Ayuntamiento de San Felú



El vicepresidente del Consejo, general Martínez Anido, acompañado por el ministro de la Economía Nacional, Sr. Conde de los Andes, en su reciente viaje á Barcelona ha asistido entre otros actos, como el de la bendición de las banderas de la Unión Patriótica de dos barrios de la capital, al de la inauguración del nuevo edificio para el Ayuntamiento y el Juzgado de San Felú de Llobregat.

Se pronunciaron discursos elocuentes alusivos al acto, y á continuación se celebró un banquete en su honor en los citados locales.

Después del

banquete regresaron todos á Barcelona, marchando complacidos de su estancia en San Felú por las constantes pruebas de adhesión dadas por el vecindario.

Por la tarde, en Barcelona, visitó el vicepresidente del Consejo el local de la Unión Patriótica del distrito cuarto, mostrándose muy satisfecho de las pruebas de cariño recibidas.

Por la noche, en el Gran Casino se celebró un banquete en honor de los ministros, presidiendo éstos con las autoridades de Barcelona y diversas representaciones sociales de esta capital.

El vicepresidente del Gobierno, general Martínez Anido, con el capitán general de Cataluña, Sr. Barrera, y las autoridades, dirigiéndose á inaugurar el nuevo Ayuntamiento de San Felú.—Momento de ser izada la bandera en el nuevo edificio del Ayuntamiento (Fots. Gaspar y Merletti)

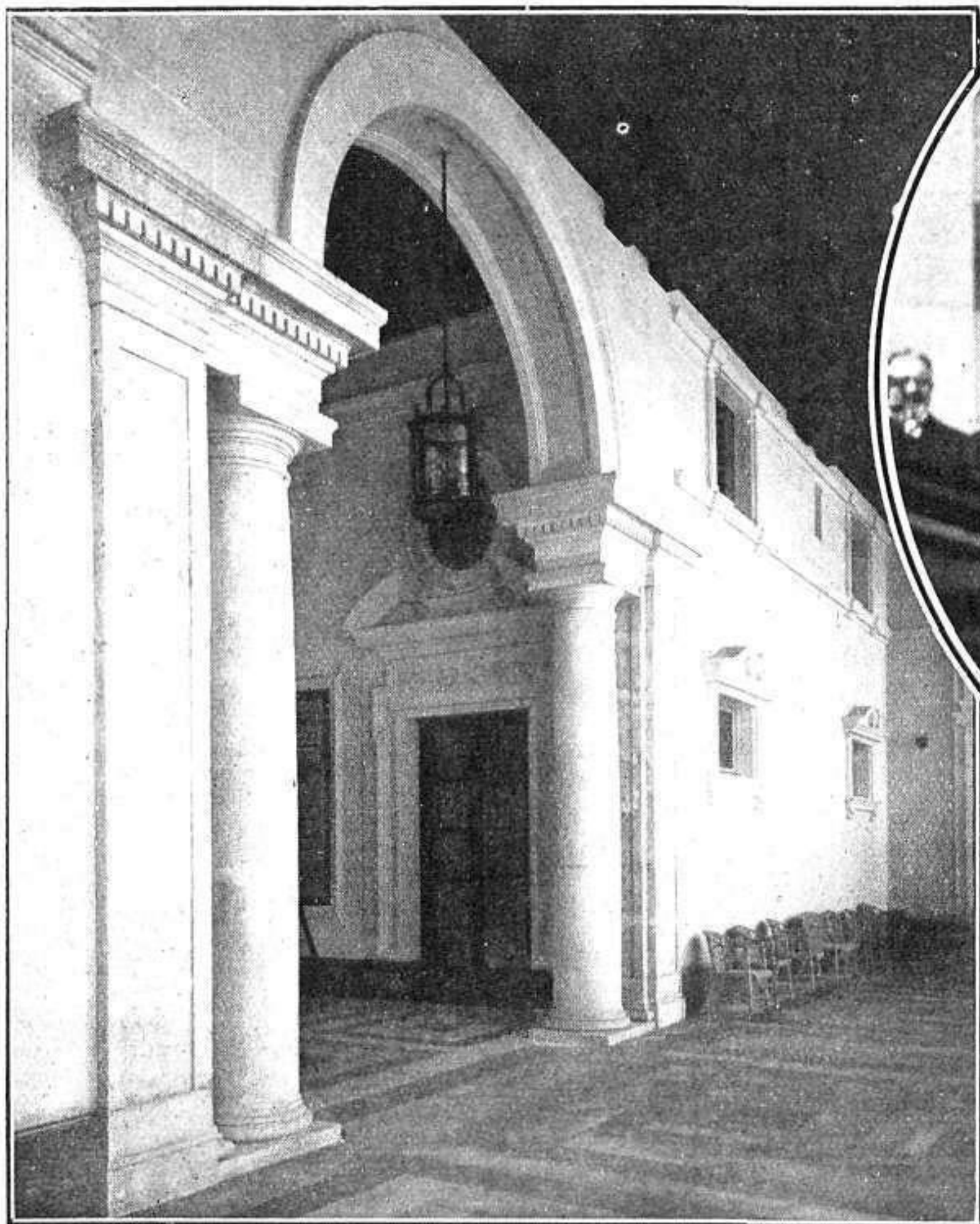
Fundación de un Pósito por D. César Cabañas en Toledo



El ministro de Trabajo, Sr. Aunós, dirigiendo la palabra al vecindario de Recas, después del acto de la constitución del Pósito donado por D. César Cabañas.—El ministro de Trabajo, con el director de Acción Agraria, Sr. Benjumea, el gobernador civil de Toledo, Sr. Almagro, y los Sres. Cabañas, en el jardín de la casa de D. César (x), fundador del Pósito constituido en Recas (Toledo)

(Fots. Piortiz)

Inauguración de la Casa de Velázquez



Un aspecto parcial del zaguán de acceso á la Casa de Velázquez, que ha sido erigida en la Moncloa



S. M. el Rey, acompañado por el duque de Miranda, dirigiéndose á la Casa de Velázquez para presidir la inauguración

El día 20 del actual efectuóse la inauguración de la Casa de Velázquez, magnífico edificio de estilo español, construido en la Moncloa por el Gobierno francés. Presidió el acto S. M. el Rey, á quien acompañaban S. M. la Reina Cristina y los Infantes que se encuentran en la Corte, el Gobierno é ilustres personalidades españolas y francesas, entre las que figuraban el ministro de Marina francés, M. Leygues, el almirante M. Lacaze, el mariscal Pétain, el Embajador, M. Peretti de la Roca, con todo el personal de la Embajada, el director de Bellas Artes, el arquitecto Lefebre y muchos más. El director de la Casa de Velázquez leyó un bello discurso, expresando la satisfacción vivísima que sentía su país al inaugurarse dicha institución, en la que se compenetrarán las culturas de Francia y España. M. Leygues hizo también uso de la palabra en tonos elevados, y por último, el marqués de Estella, agradeciendo en nombre de Su Majestad el Rey y en el del Gobierno español las frases pronunciadas por los ilustres representantes del Gobierno francés. Seguidamente, S. M. y Altezas firmaron el acta, como el elemento oficial que había asistido al hermoso acto.



Acto inaugural de la Casa de Velázquez, efectuado el 20 del corriente.—SS. MM. los Reyes D. Alfonso y D.^a Cristina, SS. AA. los Infantes D.^a Isabel, D.^a María Luisa y D. Alfonso, el ministro francés M. Leygues, el mariscal Pétain, el Presidente del Gobierno, general Primo de Rivera, y demás ilustres personalidades que asistieron al acto, oyendo el discurso de M. Pierre París, director de la Institución (Fots. Díaz Casariego)

INTERESANTES NOTAS GRAFICAS DE LA ACTUALIDAD EN SEVILLA Y GRANADA



Sevilla.—La Hermandad del Santo Entierro, reunida para acordar el día de la salida de la famosa procesión en las fiestas de Semana Santa, con motivo de celebrarse la Exposición Ibero Americana



Granada.—Banquete ofrecido al diestro granadino «Atarfeño», con motivo de sus recientes triunfos en aquella plaza, por sus amigos y admiradores, en el Hotel Alhambra (Fot. Torres Molina)



Sevilla.—El «Niño de la Palma» firmando ante el notario Sr. Gastalver el poder á favor de D. Julio Iribarren



Sevilla.—Representaciones de las sociedades deportivas reunidas para nombrar la junta directiva del Club Náutico que ha de regir durante la próxima Exposición (Fots. Serrano)

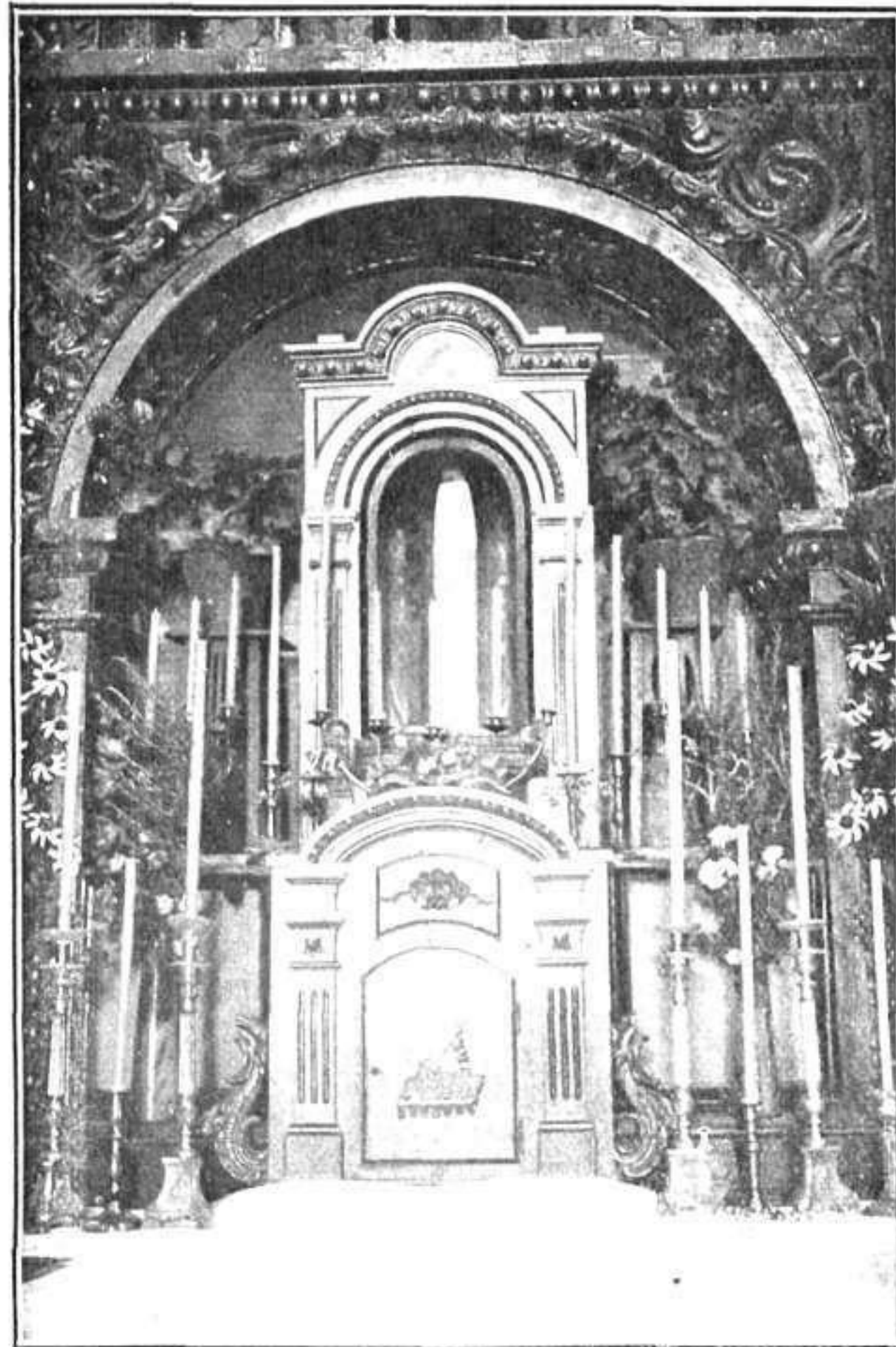


Sevilla.—Bautizo del hijo del «Niño de la Palma», efectuado con el mayor rumbo y brillantez en la capilla del Cristo del Gran Poder, con asistencia de numerosos invitados

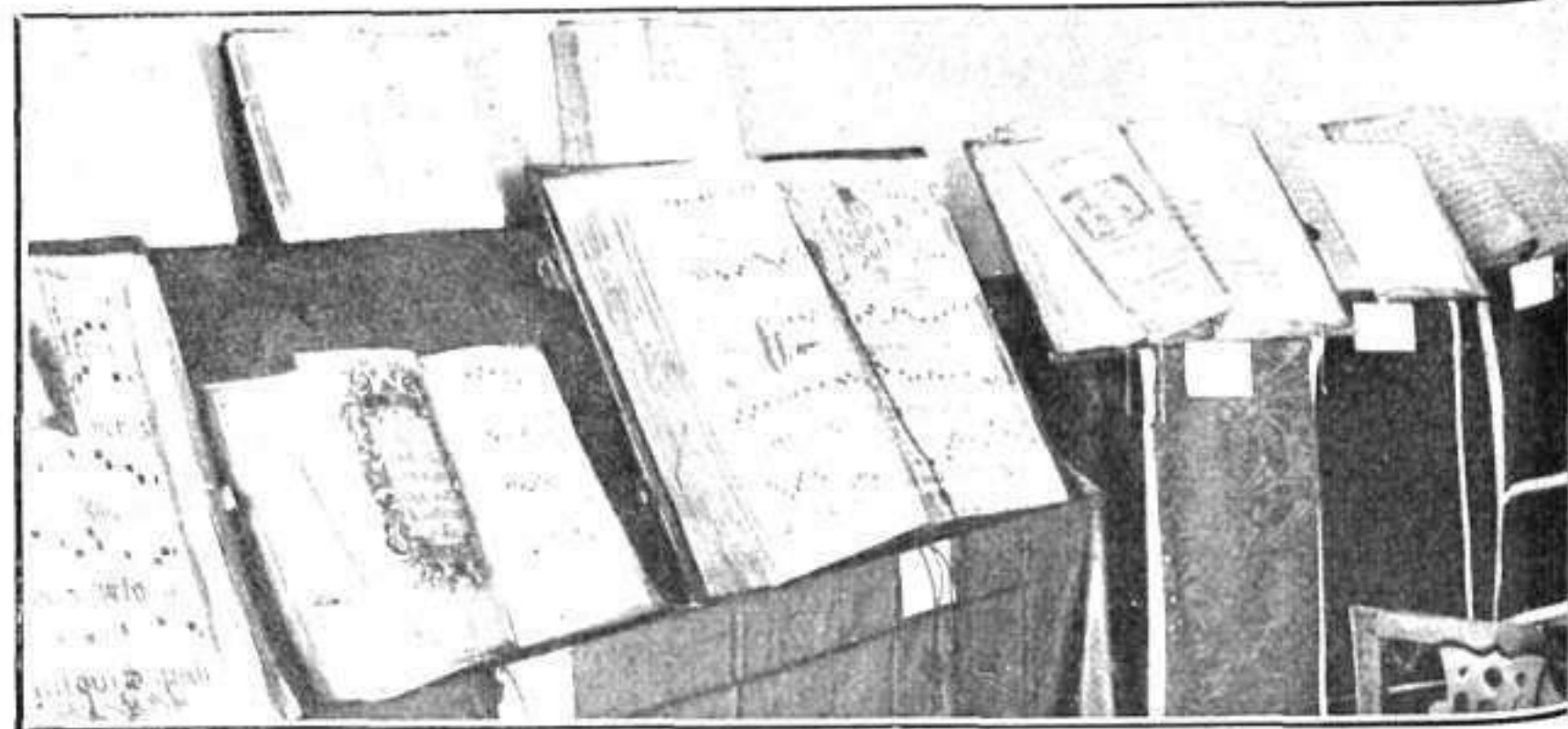


Sevilla.—El «Niño de la Palma» saliendo de la Iglesia de San Lorenzo, con su esposa, Consuelo Reyes, y el hijo del feliz matrimonio, después de cristianarlo ante la Imagen de Jesús del Gran Poder, seguidos de los concurrentes á la ceremonia (Fots. Olmedo)

El robo del Copón en la Parroquia de Villagonzalo



Burgos.—Sagrario de la Parroquia de Villagonzalo, del que fué robado el Copón, por cuyo hecho se ha efectuado una procesion y fiesta de desagravio



Vitoria.—Exposición de Códices que datan del siglo XIII, celebrada con motivo del reciente Congreso Nacional de Música (Fot. Celerino)



Vitoria. El arzobispo de Burgos, con otros ilustres eclesiásticos, presidiendo la sección de Cantos Gregorianos celebrada recientemente (Fot. Mora)



Burgos.—El arzobispo y las autoridades de la capital y de Villagonzalo en la procesion de desagravio con motivo del robo del Copón perpetrado en la Parroquia (Fots. Espiga)

El Congreso de Música Religiosa Nacional en Vitoria



Vitoria. El cardenal Segura, con el arzobispo de Burgos y los obispos de Vitoria y Palencia, presidiendo el acto de apertura del IV Congreso de Música Nacional Sagrada.—Aspecto de una sección de Cantos populares

El Congreso de Música Sagrada, que se ha celebrado en Vitoria, ha revestido extraordinario interés, así como la Exposición de Códices Musicales, en la que figuran ejemplares curiosísimos que son muy admirados por los visitantes. En las tres secciones constituidas por el Congreso, se han discutido temas relacionados con el Canto Gregoriano, el Canto popular y la Polifonía Sagrada, interviniendo varios oradores que aportaron interesantes juicios y valiosa documentación. Entre las conferencias dadas con este motivo, merece citarse la del benedictino



Vitoria.—El magisterio alavés después de la recepción efectuada en el Palacio Episcopal (Fots. Mora)

de Montserrat, Sr. Pujol, que disertó sobre el canto litúrgico de los fieles. También el capuchino José Antonio hizo una admirable disertación acerca de la Canción popular religiosa. El obispo de Vitoria obsequió con un banquete oficial a todos los obispos que asistieron al Congreso y a las autoridades. Durante el banquete, la banda municipal y otra militar dieron un concierto en el patio del Palacio Episcopal. La procesión del Rosario, que recorrió las calles de la población el tercer día del Congreso, fué muy brillante.

Notas gráficas extranjeras y bodas en Madrid



JESUS GAVIRIA

Eminente tenor español, que ha obtenido en Roma un clamoroso triunfo cantando la famosa ópera de Verdi «El trovador». (Fot. Pettiti)



Madrid.—Boda de la bella señorita Anita Manso de Zúñiga, con el canciller de la Embajada de Cuba en Madrid, D. Ramón Estalella, de la que fué padrino el Embajador Sr. García Kohly



Madrid.—La bella señorita Laura de Murga é Igual, hija de la vizcondesa de Llanteno, y D. Juan Parra de los Reyes, acompañados de los padrinos después de su enlace, celebrado en la iglesia de la Concepción



Panamá.—Las autoridades, el pueblo panameño y la colonia española depositando coronas de flores en el monumento á Vasco Núñez de Balboa, descubridor del Mar del Sur, con motivo de la Fiesta de la Raza (Fot. Carvaja)

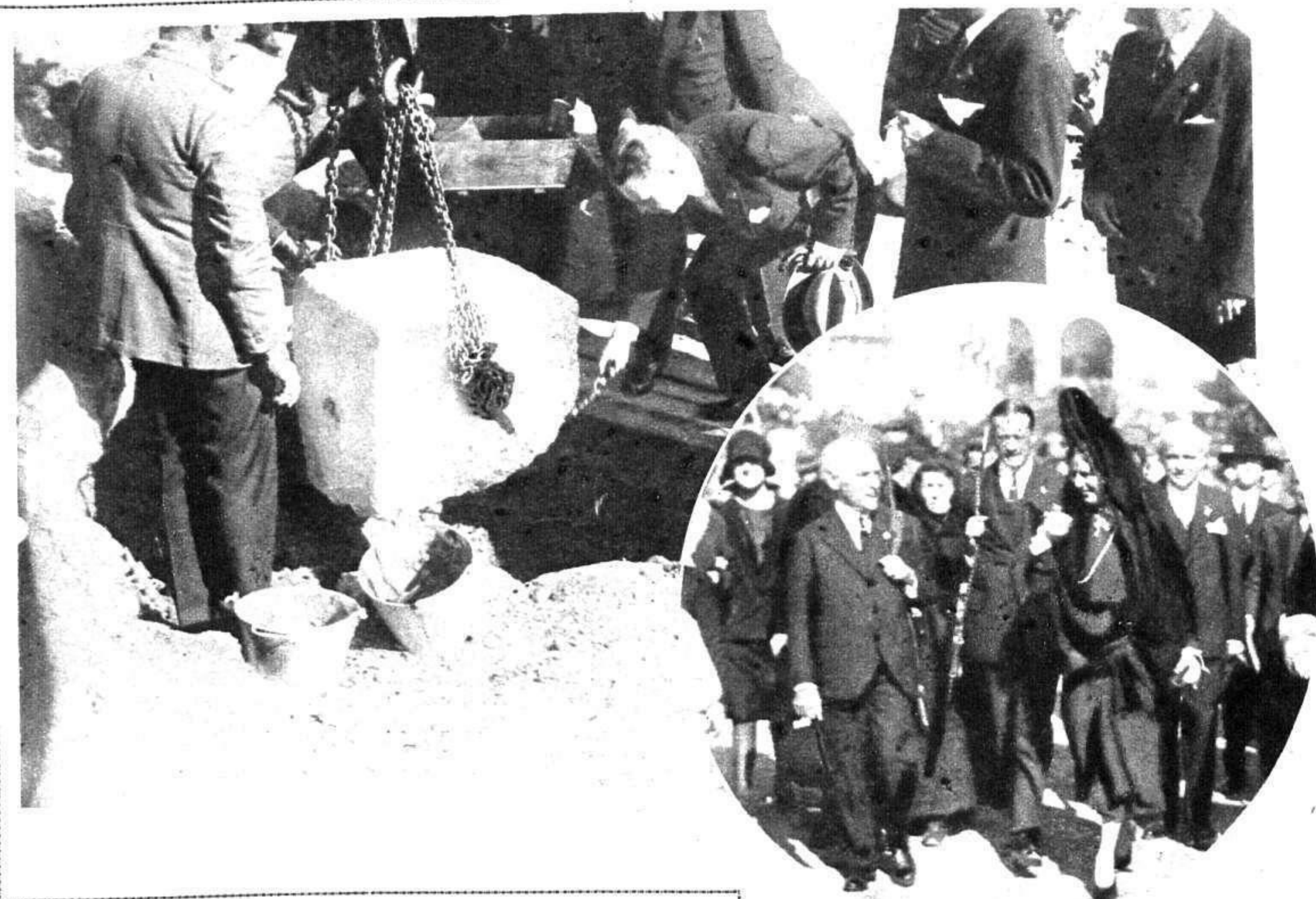


La Haya.—Banquete ofrecido por el marqués de Casa Valdés á los delegados de España, Portugal y Repúblicas sudamericanas, con ocasión de la Conferencia Internacional de la Cruz, y en el que nuestra compatriota Margarita Salvy Iglesias encantó á los concurrentes con canciones españolas y portuguesas. El retrato de Su Majestad la Reina Victoria, en traje de enfermera, aparecía rodeado de una ancha cinta de los colores nacionales, y las banderas de las demás naciones

LA ACTUALIDAD EN SEVILLA Y MÁLAGA

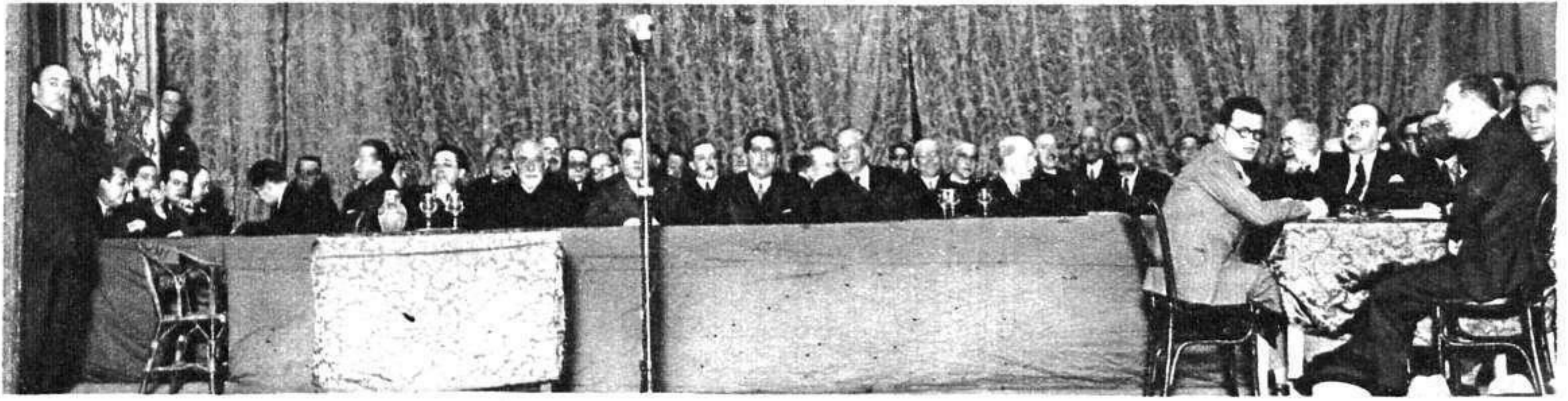


Sevilla.—El alcalde Sr. Díaz Molero llevando la espada del Rey San Fernando en la procesión celebrada el día de San Clemente, aniversario de la reconquista de la ciudad (Fot. Serrano)



Málaga.—El ministro de Fomento, señor conde de Guadalhorce, colocando la primera piedra del paseo marítimo.—La condesa de Guadalhorce recorriendo las calles de la población después de serla impuesta la Medalla del Somatén malagueño (Fots. Aguilera)

NOTAS Y RETRATOS DE MADRID Y PROVINCIAS



Madrid.—Presidencia del mitin celebrado en el Teatro Alkazar para conmemorar el II aniversario de la Organización de Cooperativa Nacional, en el que hicieron uso de la palabra el jefe del Gobierno, el ministro de Trabajo, el Sr. Jordana de Pozas y otros



CANDELAS SALVADOR
Joven recién casada que ha muerto por asfixia, producida por las emanaciones de una estufa que dejaron encendida en el dormitorio de su casa, del Puente de Vallecas
(Fots. Alfonso)



HIGINIO MOLINERO
Esposo de Candela Salvador, gravemente intoxicado por las emanaciones de la estufa dejada en el dormitorio de su domicilio del Puente de Vallecas, el día 23 del corriente
(Fots. Alfonso)



DON JOSE GALLACH TORRES
Editor fundador del «Instituto Gallach de Librería y Ediciones», de Barcelona, recientemente fallecido en la Ciudad Condal



DON JOAQUIN ABADIES
Ordenanza de Correos de la Central de Zaragoza, que se encontró mil pesetas é hizo entrega de ellas á sus jefes, acto de honradez por el que ha sido premiado
(Fot. Martínez)



Madrid.—El director general de Agricultura, Sr. Vellando, con otras autoridades y numeroso público, presenciando la suelta, en el río Manzanares, de las truchas que se destinan á la repoblación de dicho río
(Fots. Marín y Alfonso)

ASUNTOS VARIOS DE LA SEMANA



San Feliu.—El vicepresidente del Gobierno, general Martínez Anido, con el capitán general de Cataluña y otras autoridades, inaugurando la lápida que da el nombre del general Miláns del Bosch a una calle del citado pueblo



San Feliu.—El nuevo edificio del Juzgado Municipal, que ha sido inaugurado, recientemente, por el vicepresidente del Gobierno, general Martínez Anido, las autoridades de Barcelona y las del citado pueblo (Fots. Merletti)



Córdoba.—Solemne imposición de Corbatas á la bandera de la Sociedad «Figaro», con motivo de la fiesta religiosa dedicada á su patrona, Santa Cecilia (Fot. Torres)



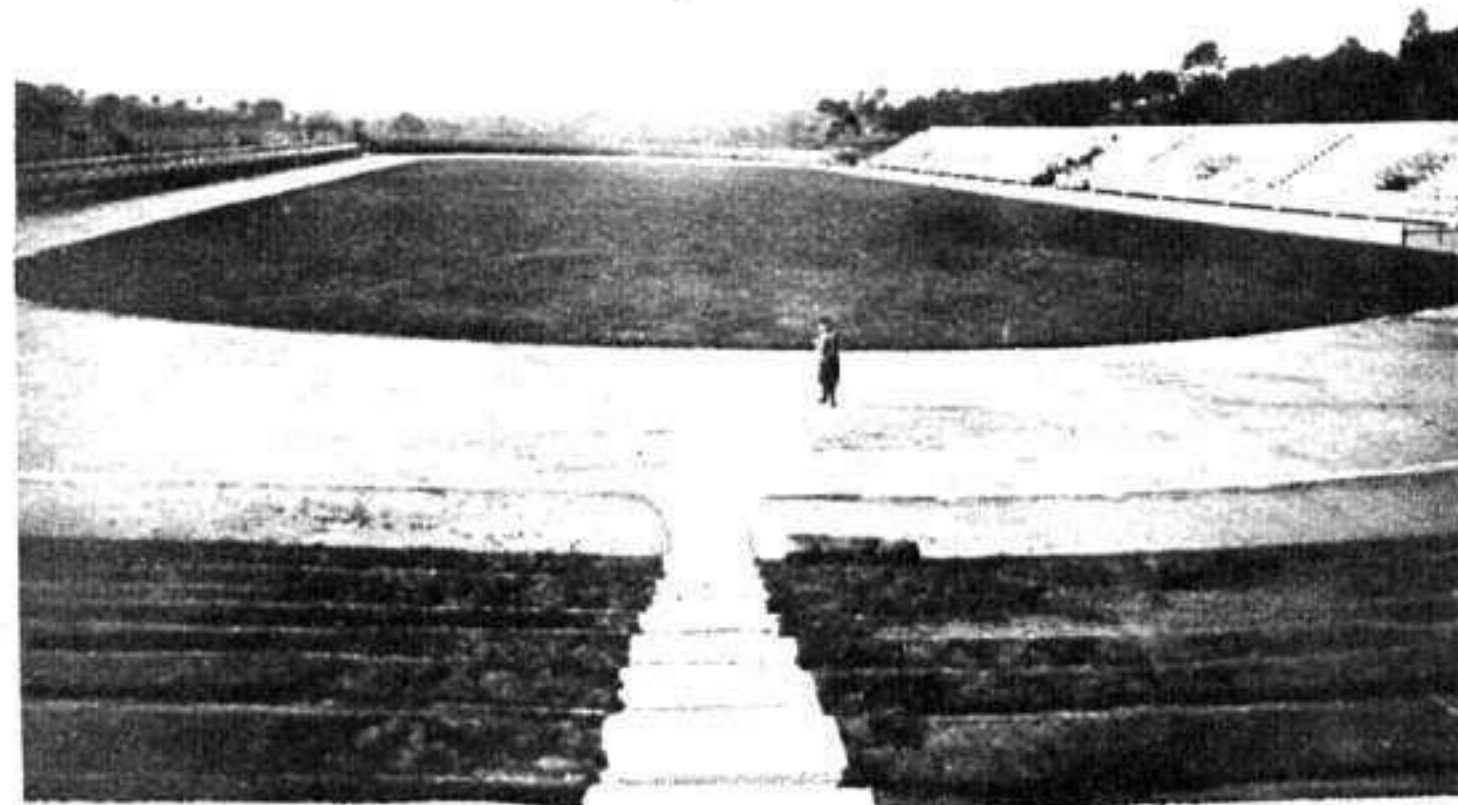
Madrid.—Las clases de Segunda del Ejército, entregando al jefe del Gobierno la placa conmemorativa del 13 de Septiembre que le dedican como homenaje. Presidía la comisión el coronel de Infantería D. Juan Riera (Fot. Piortiz)



Madrid.—El doctor D. Antonio Cordero, que dió una interesante conferencia en el Dispensario «Martínez Anido», con el inspector general de Sanidad y otras ilustres personas que asistieron al acto (Fot. Campúa)

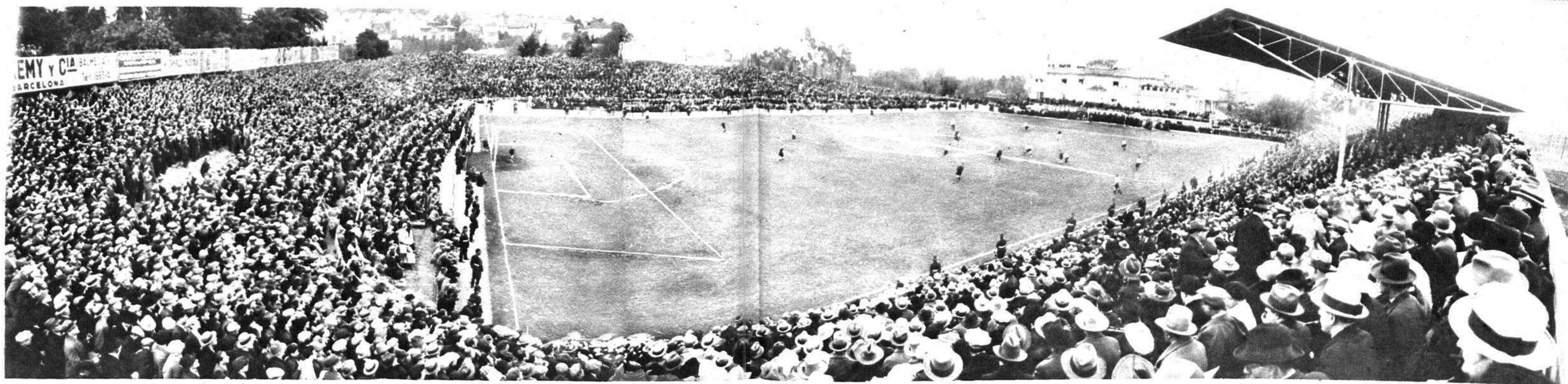


San Sebastián.—Restos del barco pesquero «Irura-bat», arrojado á la playa por el furioso oleaje que determinó el temporal reciente (Fot. Carte)



Vigo.—El magnífico Stadium de Balaídos, que en breve será inaugurado en dicha población con una fiesta deportiva (Fot. Pacheco)

El Real Club Deportivo Español vence de nuevo al F. C. Barcelona por dos tantos á uno, conquistando el título de campeón de Cataluña



Barcelona.—Vista de conjunto del terreno del Real Club Deportivo Español durante el partido de campeonato entre los rivales catalanes, en el que el Barcelona F. C. fué vencido por el equipo blanqui-azul por dos tantos á uno, conquistando con este triunfo el Español el título de campeón de Cataluña

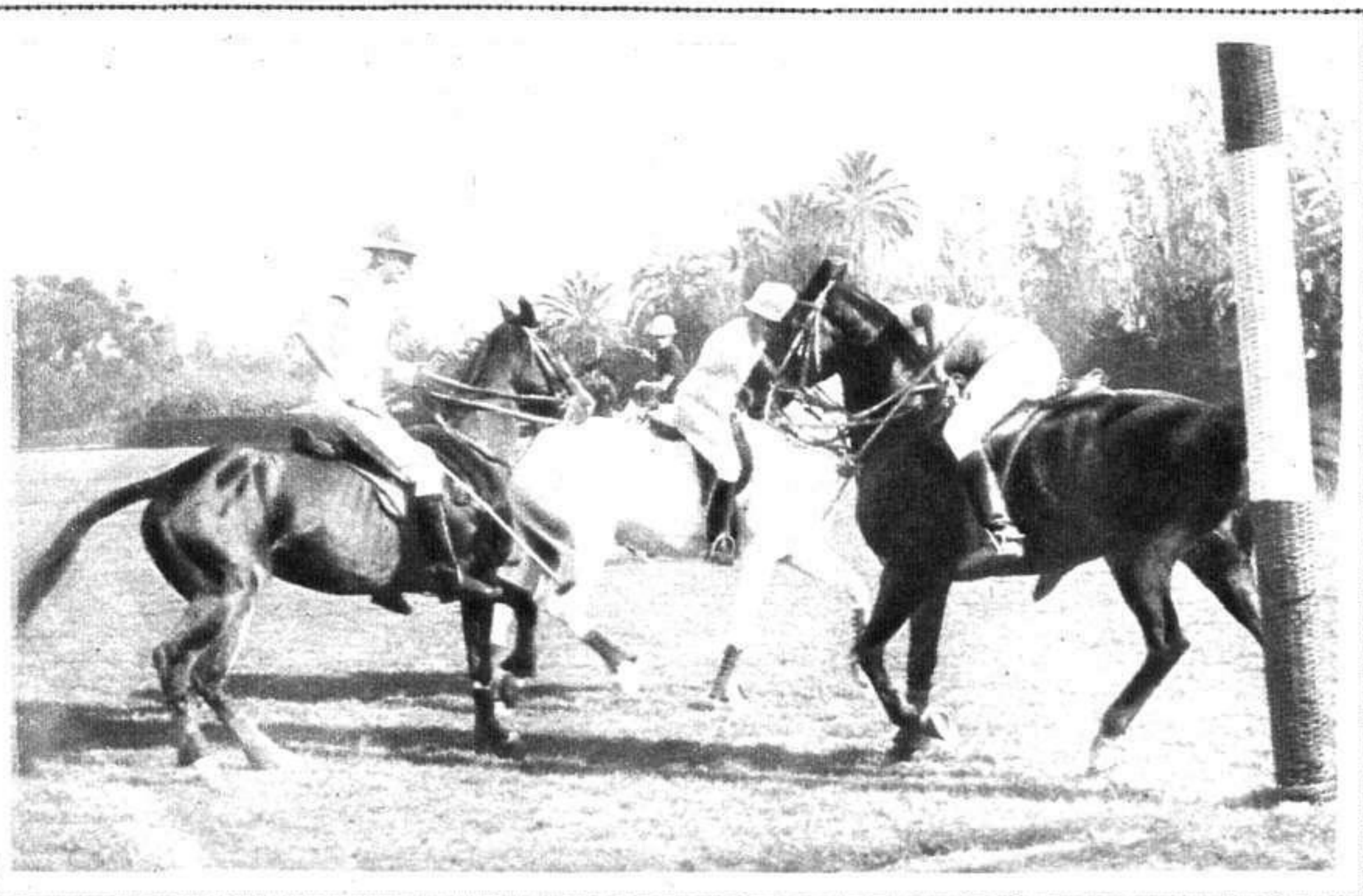
VIRTUALMENTE es campeón de Cataluña el Español. Está ganando el título en una de las actuaciones más brillantes, mejor sostenidas, de mayor regularidad que se recuerdan. Sin perder hasta ahora ningún partido—y no es fácil que se quiebre esta línea de éxitos—, con un sólo empate y con una moral cada vez más levantada, logrará esta vez su sueño dorado, que

tantas veces se malogró, alguna, como el pasado año, con un infortunio inmerecido. El domingo, grupos de entusiastas partidarios del Español, agitaban, de vez en vez, enseñas triunfales y cartelones alusivos. Se esperaba el triunfo. Sólo una desgracia podía impedirlo. Porque si el campeonato no se ha de decidir en un partido, sino que ha de concretar el resultado de una actua-

ción, el Español tiene ganado legítimamente el título.

El partido del domingo tenía, á pesar de esa confianza que nunca puede en estas lides ser seguridad, un interés extraordinario. A las jornadas relativamente fáciles para el Español, hasta ahora transcurridas, seguía el encuentro con el Barcelona, de siempre prueba difícil y en

esta ocasión empeño arriesgado, ya que el Barcelona, por más que esté en crisis, había de sacar fuerzas de flaqueza para mantener el prestigio de sus títulos ante el enemigo avasallador que lo está alejando de sus posiciones. Aquí estaba el interés del partido, acrecentado por los primeros momentos del juego, en los cuales el Barcelona dió una magnífica sensación de su-



Barcelona.—Un ataque á la meta del equipo rojo durante el partido de polo celebrado en el campo del Real Polo Jockey Club, que resultó muy reñido y fué presenciado por numerosos espectadores
(Fot. Sport)



Barcelona.—La defensa azul-grana interceptando un ataque de los delanteros españoles durante el partido de la emoción, jugado el domingo último en la Ciudad Condal, en el que el Real Club Deportivo logró apuntarse un nuevo triunfo por dos tantos á uno
(Fots. Sport)



Barcelona.—El medio centro del Español, Solé, intercepta un pase que esperaba Samitier, mientras Saprisa estorba el paso al «magu», durante el encuentro entre los eternos rivales de Cataluña, que fué presenciado por más de treinta mil espectadores
(Fot. Gaspar)

Real Sociedad de San Sebastián vence al Unión de Irún por 5 tantos á 4



San Sebastián.—Ante la meta donostiarra, los unionistas se esfuerzan por lograr un tanto, durante el partido entre los rivales de Guipúzcoa, que fué marcando sucesivos empates, hasta que la Real Sociedad consiguió el difícil triunfo sobre el Real Unión de Irún por 5 goals á 4

lidad, mediante bonitas jugadas en las que ejerció de director «el mago del balón». En seguida perdió bríos el Barcelona y quedaron igualadas las fuerzas, con ligero balance á favor del Español, que marcó dos ó tres veces á la meta barcelonesa con escasa fortuna en el remate. En cambio, favoreció la suerte al Barcelona, que logró el primer *goal*, en una hábil combinación que remató Samitier con un sobrio cabezazo que metió el balón en la red, sin que pudiera alcanzarlo Zamora.

Al llegar á la segunda parte, al Barcelona se le habían apagado los fuegos, y por otra salió el Español lleno de ánimos, y a pesar de la encarnizada defensa del campeón de España, el Español logró batirlo tres veces, atribuyéndose sin discusión la victoria.

Los últimos instantes de superioridad manifiesta españolista fueron abrumadores para Barcelona, que se defendió heroicamente, ya con la pretensión de empatar, sino modestamente con la pretensión de evitar una diferencia más desfavorable.

Brevemente queda hecha la reseña de este partido sensacional que había interesado intensamente á la afición deportiva, cuyo resultado, en realidad, no hizo más que afirmar la brillante «forma» en que está el Español desde que el famoso entrenador Owenwell asumió en él las funciones de entrenador, y que le hace acreedor, con la legitimidad, al título de campeón de taluña, al mismo tiempo que le abre un camino de esperanzas para las futuras jornadas del campeonato nacional.

BRAULIO SOLSONA

(Barcelona)



San Sebastián.—Un formidable ífo ante la meta de la Real donostiarra, en el que todos vociferan, empujan y protestan... y el balón no parece (Fots. Carte)

Rasgos salientes de los partidos de campeonato en Valencia, Bilbao y Zaragoza



Valencia.—El delantero valencianista Silvino, después de burlar al defensa, esquivó la salida del portero de Castellón y coloca en la red el primer tanto en favor del Valencia (Fot. Vidal)



Valencia.—Silvino, el decidido delantero «merengue», arrebató el balón de las manos de Nebot, el portero de Castellón, en esta entrada entusiasta (Fot. Vidal)



Bilbao.—El guardameta del Arenas, Jáuregui, despeja con el puño un balón dirigido contra su meta durante el partido de campeonato Arenas-Baracaldo, que terminó con empate a dos tantos (Fot. Espiga)



Zaragoza.—La línea delantera del Iberia, que superó en entusiasmos a la del Patria, en el más duro partido del campeonato aragonés, arrollando todos los obstáculos hasta dar con la red, logra marcar el segundo goal del partido en que los ibéricos triunfaron por 2-1 (Fot. Martínez)



Zaragoza.—Este córner lanzado contra la meta del Patria, y que pretendían alcanzar los ibéricos, es despejado con grandes apuros por Prenafleta durante el partido que el Iberia ganó por dos tantos a uno (Fot. Martínez)

Los últimos partidos de los campeonatos regionales están probando en casi todas partes la recuperación de los grandes equipos. En Valencia, el titular ha logrado una brillante victoria sobre el Castellón, quien no obstante, queda calificado campeón, mientras el Valencia queda en el puesto de subcampeón.

En Zaragoza, el Iberia pudo al fin imponerse al Patria, el bravo equipo que hizo tan brillantísimo campeonato en Aragón. Con el resultado favorable a los ibéricos de 2-1, el Iberia alcanza el título de campeón, pasando el Patria al segundo lugar y quedando excluido el Real Zaragoza.

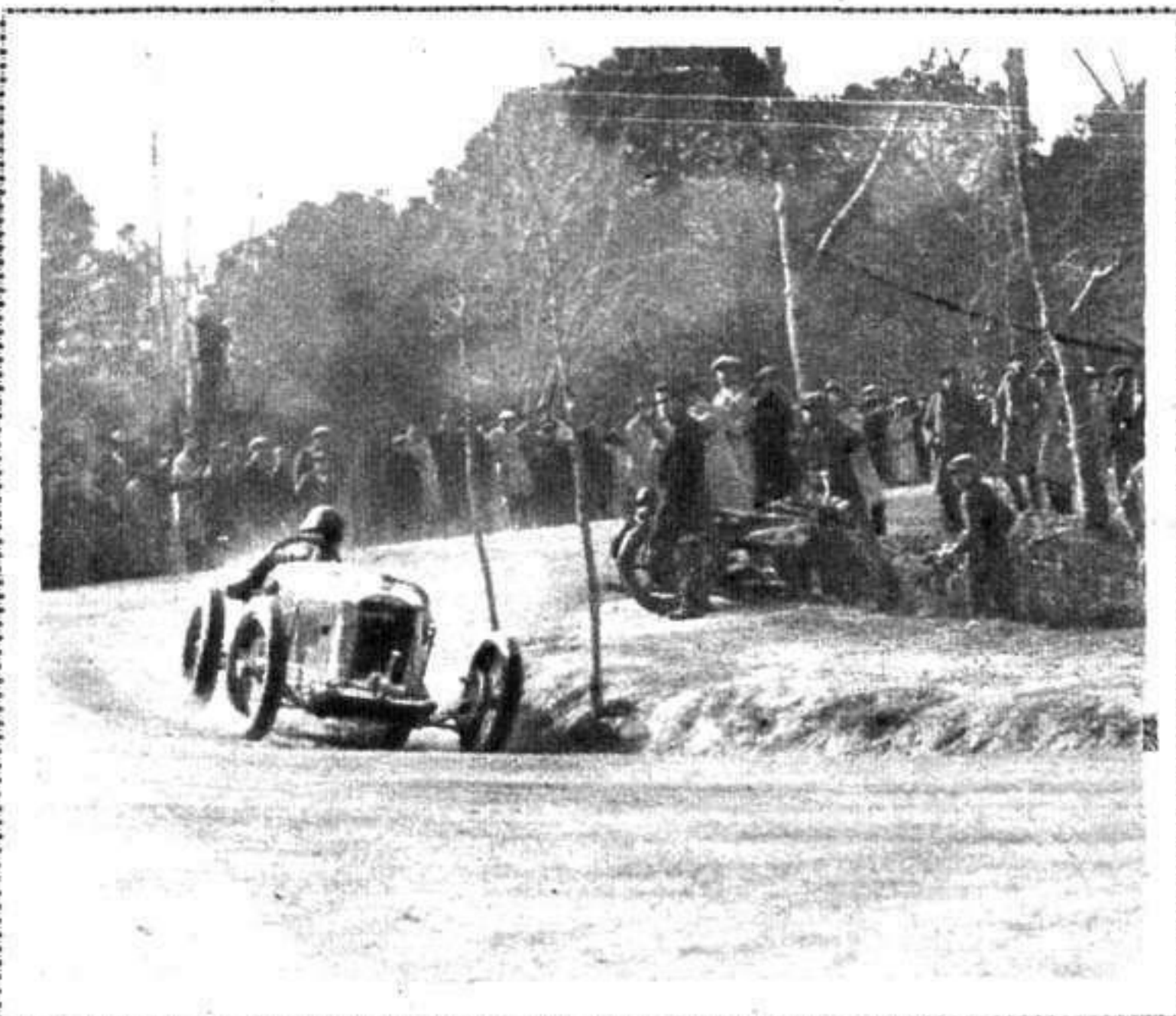
LA ACTUALIDAD DEPORTIVA EN MADRID



Del partido Madrid-Nacional.—El dominio absoluto que el equipo blanco ejerció sobre sus rivales, permitió al ataque evolucionar á su antojo. Nuestra fotografía ha sorprendido el instante en que Rubio, el delantero-centro, remata de espaldas á la meta el segundo tanto de ese encuentro en que el bando realista venció por siete goals á cero

Para terminar el ciclo del campeonato regional, el Real Madrid fué al terreno del Deportivo Nacional, donde demostró, ampliamente, su superioridad, no obstante los desesperados esfuerzos nacionalistas. Careció el encuentro de todo interés por la abrumadora diferencia de clase, que permitió á los blancos triunfar por 7-0. Con este partido concluyó el campeonato regional para el Real Madrid, que conquista el título de vencedor sin haber sufrido el amargor de una sola derrota.

En las difíciles revueltas de la cuesta de la Dehesa de la Villa, se celebró, el domingo último, una carrera de motocicletas, sidecars y coches pequeños, en la que participaron los mejores conductores madrileños. El concurso resultó interesantísimo, y fué presenciado por muchos aficionados al emocionante espectáculo de la velocidad, que en pocos recorridos como el de la Dehesa de la Villa se presta á dar muestras de arrojo y dominio de la máquina por los pilotos que corren tras el triunfo.



Madrid.—El corredor José Acosta subiendo la difícil pendiente de la Dehesa de la Villa, momentos antes del accidente en el que este corredor resultó herido



Madrid.—Un corredor con sidecar tomando á toda velocidad uno de los más peligrosos virajes durante la carrera en la Cuesta de la Dehesa de la Villa, celebrada el domingo último (Fots. Díaz Casariego)

El viaje del nuevo Alto Comisario por la zona española de Marruecos



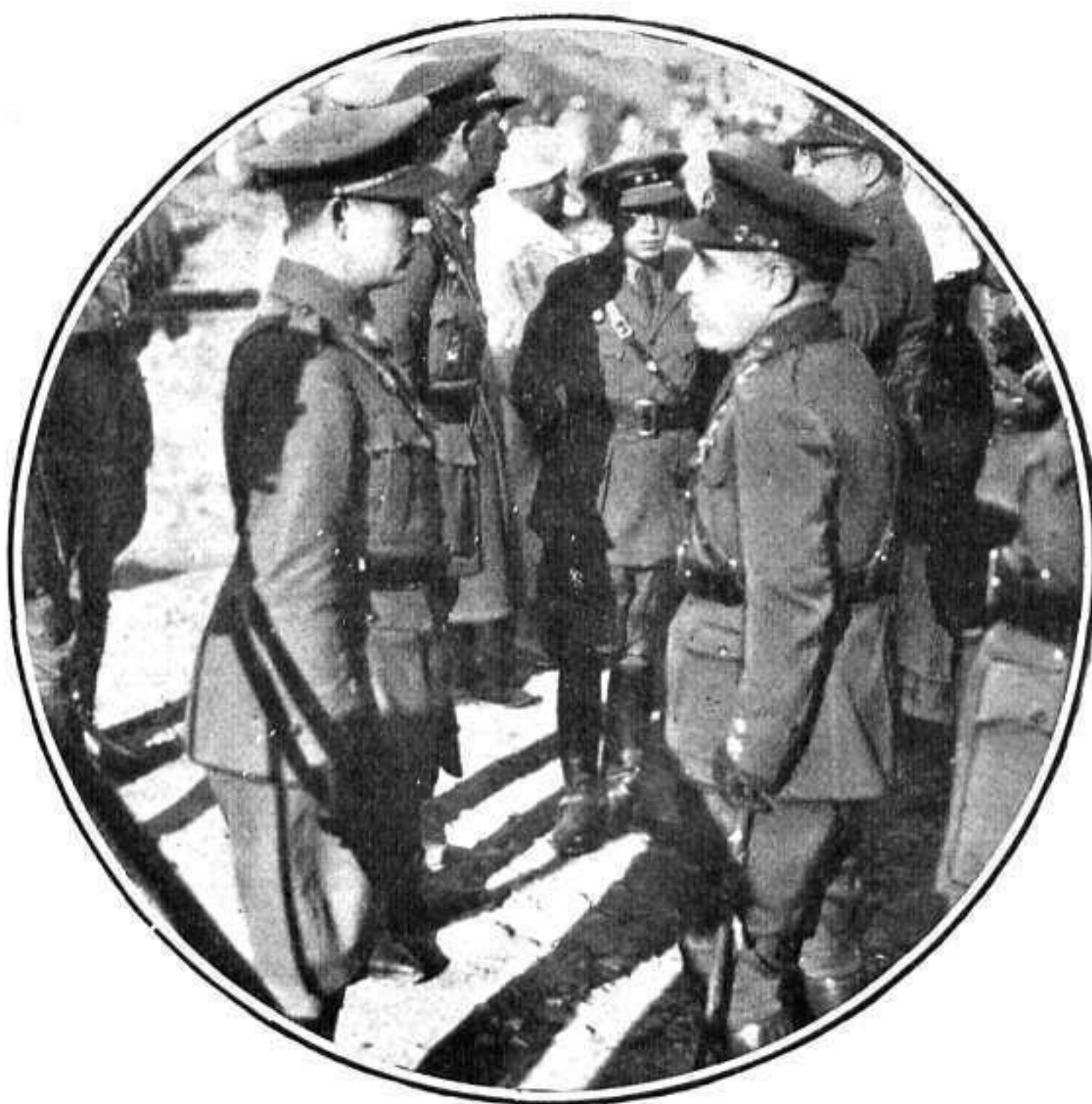
El Alto Comisario, general Jordana, pronunciando un discurso en el campamento de Dass Riiffien



El Alto Comisario, general Jordana, pasando revista á las fuerzas de Regulares en Bab-Taza



El Alto Comisario, con el general Millán Astray y el teniente coronel Capaz, pasando revista á las fuerzas destacadas en el campamento de Bab-Taza



El Alto Comisario, general Jordana, preguntando á un oficial de Intervenciones de Beni Hassan por el estado político de la cabila



Desfile de la caballería de la Legión ante el nuevo Alto Comisario, general Jordana
(Fots. Ros y García)

BUENOS AIRES

En honor del «Gallo» y de nuestros cadetes de Marina



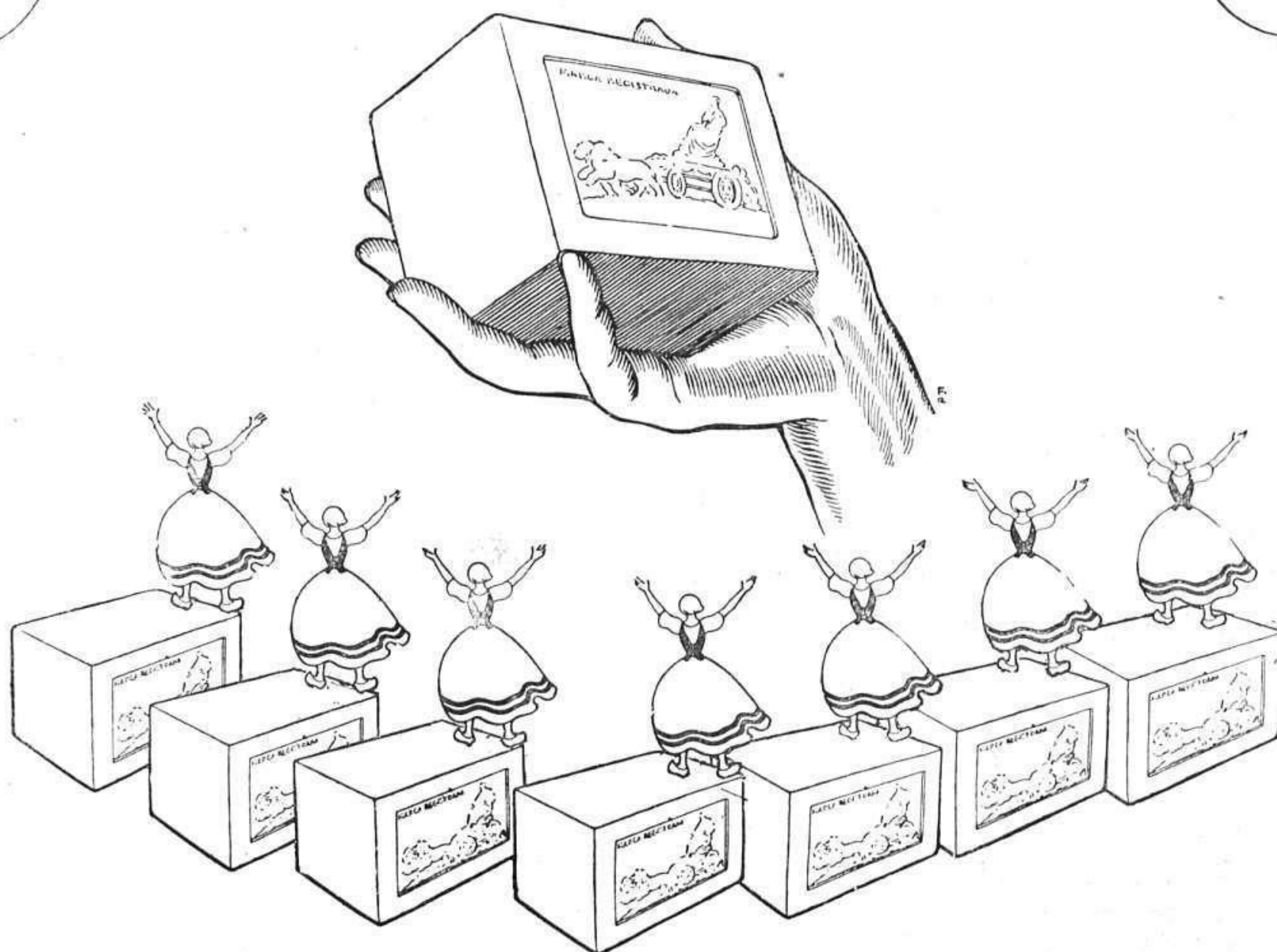
Rafael Gómez, «Gallo», en el escenario del Teatro Avenida, donde se efectuó una función en honor del famoso torero, con algunas de las artistas que tomaron parte en el festival



Los cadetes del buque escuela español «Juan Sebastián Elcano» durante la fiesta dada en obsequio de los mismos en el Centro Andaluz de la capital argentina (Fots. R. de León)



Los cadetes del buque escuela español «Juan Sebastián Elcano» durante su visita al Centro Valenciano de la capital argentina, en el que se celebró una fiesta en honor de los jóvenes marinos



Cuida las manos y la ropa quien lava con JABÓN LA CIBELES

Es jabón puro, que no las agrieta. Permite lavar suavemente, sin restregar apenas.

Es el descanso de la lavandera
y la vida de la ropa blanca.

Dos pastillas duran lo que tres de otros jabones.

Modelo crema, 0,75 en toda España

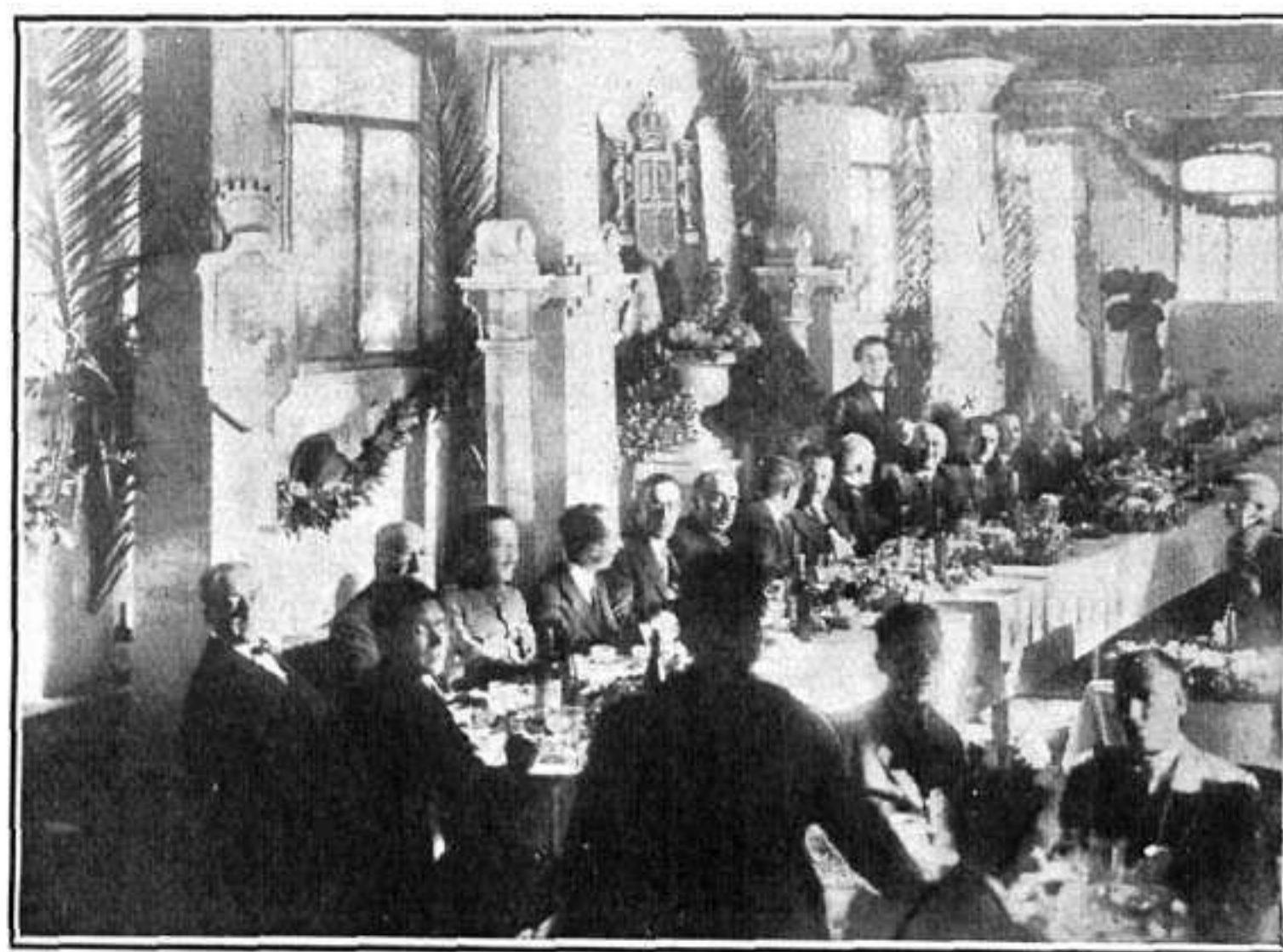
El impuesto de Consumos, donde lo haya, a cargo del comprador.

G A L . . . M A D R I D

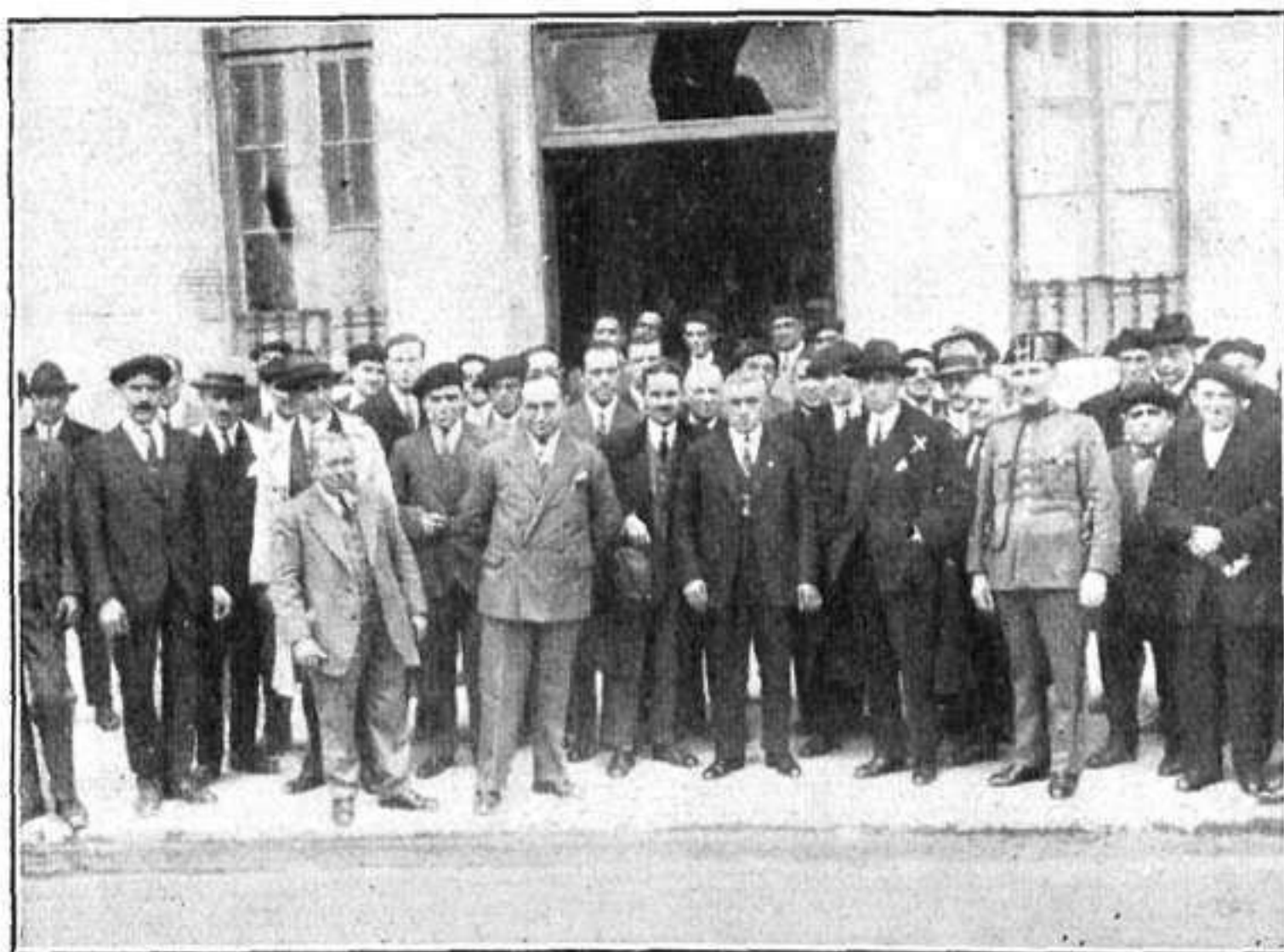
La actualidad en Avilés, Sestao y Zaragoza



Avilés.—Un detalle del banquete monstruo con que ha sido agasajado el alcalde Sr. López Ocaña, por todas las fuerzas vivas de la población



Avilés.—Presidencia del banquete popular con que fué obsequiado por las fuerzas vivas, de la población el alcalde D. José López Ocaña (Fots. Alonso)



Sestao (Bilbao).—El alcalde de dicho pueblo después del homenaje celebrado en su obsequio por la benéfica labor realizada al frente del Municipio (Fot. Espiga)



Zaragoza.—Aspecto del Teatro Principal durante la conferencia dada por el padre Luburo cuyo prestigio hace que siempre sea escuchada su palabra con extraordinario interés (Fot. Palacio)



Zaragoza.—Reparto de ropas á los pobres efectuado en el Ropero de Santa Rita y en el que fueron objeto de este beneficio numerosos necesitados (Fot. Palacio)



Zaragoza.—Los bomberos trabajando en la extinción del incendio que se declaró hace pocos días en la fábrica de muebles de la señora viuda de Guerri, y que destruyó los talleres (Fot. Martínez)

A punta de cincel
modela el escultor
la figura humana.

Cuando el escultor es
un gran artista, su
creación perfecta es
trasunto de la viva
realidad y todos ad-
miran su rara técnica
y la espontaneidad
de la concepción.



Sagaz artista
es el jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

porque con sus maravillosos efectos modela el demacrado rostro y le devuelve la perfección que le malogró la anemia destructora. No tiene rival como tónico y ante su poder no hay mujer sin encantos, ni hombre agotado que no se reconstituya.

Es reputado como el mejor y también el más económico porque sus frascos contienen mayor cantidad de Jarabe.

Tratamiento sencillo.-Gusto agradable.-Efecto inmediato.

Cerca de medio siglo de éxito creciente.

Aprobado por la Real Academia de Medicina

Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones

Agentes en América.—En la *Argentina*: Sres. Iglesias, Bidón Chanal y Compañía, Belgrado, 891, 899, Buenos Aires.—En *Panamá*: Gervasio García, Avenida Central, 68, Panamá.—En *Puerto Rico*: José Combas, Apartado 162, San Juan.—En *Perú*: Herminio Santibáñez, Apartado 217, Lima.—En *Venezuela*: Antonio Navarrete, Apartado 254, Caracas.—En *Chile*: Manuel J. Masalias, Casilla Correos 493, Valparaíso.—En *México*: Juan A. Otero, Frontera, 108, Apartado 1424.—En *Santo Domingo*: Rafael Tavárez, Apartado 167, Santiago de los Caballeros.—En *Filipinas*: Antonio Vives, P. O. Box 1993, Manila.—En *Cuba y Colombia*: en las principales farmacias y droguerías.

La Escuela Normal de Salamanca destruida por un incendio :- Muerte del capitán general Sr. García Trejo



Salamanca.—La Escuela Normal de Maestras, situada en la Plaza de Fray Luis de León, durante el incendio que destruyó completamente el edificio el día 22 del actual, sin que afortunadamente ocurrieran desgracias personales

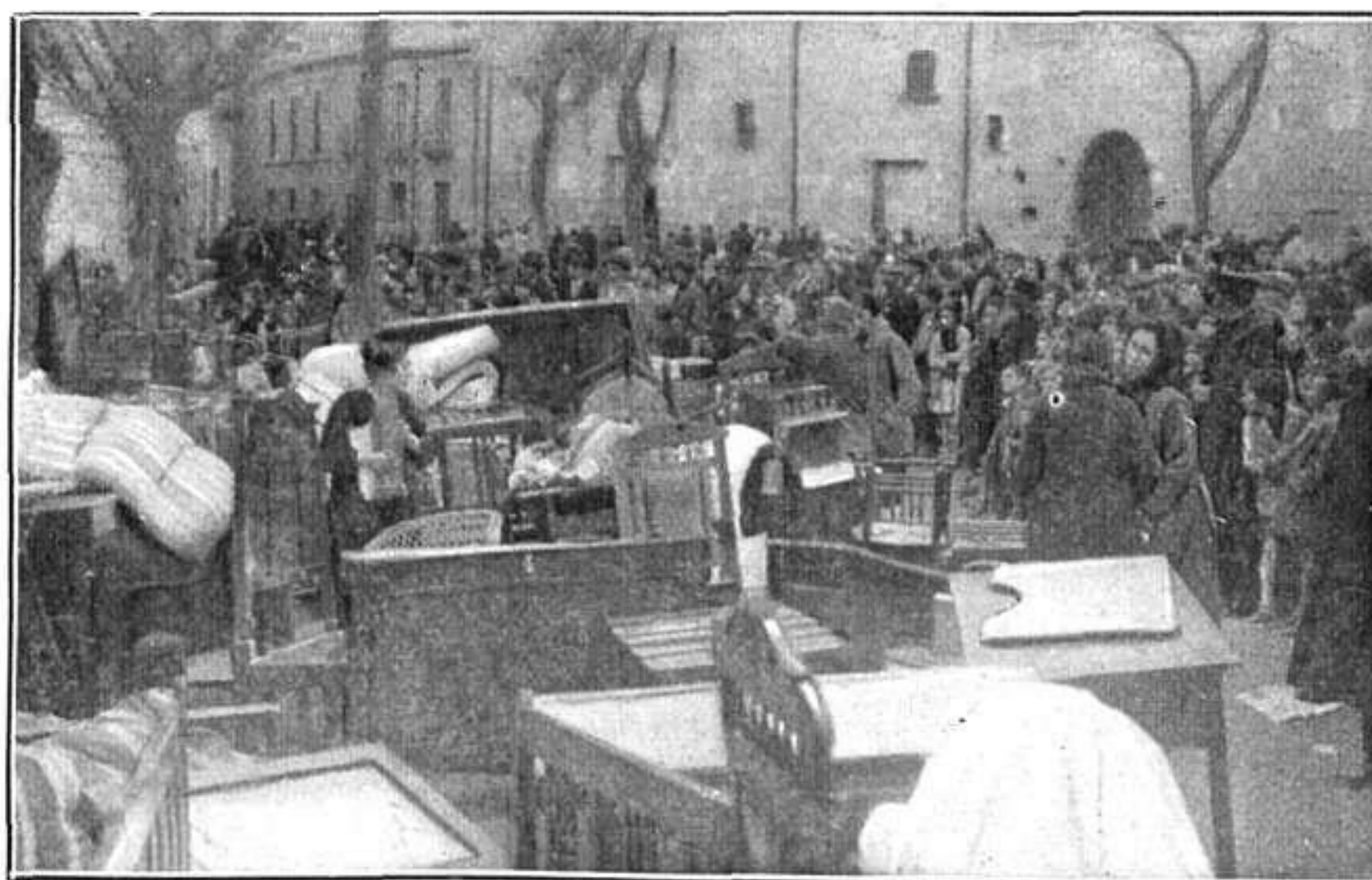
El día 22 del actual, un formidable incendio destruyó, en pocas horas, totalmente, el viejo edificio en que estaba instalada la Escuela Normal de Maestras de Salamanca. Las llamas, que devoraron el edificio, amenazaron propagarse á las casas colindantes, pero los esfuerzos de los bomberos y de cuantas personas trabajaron en su extinción, lograron localizarlo é impedir mayores daños.



Salamanca.—Los bomberos trabajando en la extinción del incendio de la Escuela Normal de Maestras, que ha quedado reducida á escombros



DON JUAN GARCIA TREJO
Capitán general de la quinta región, que ha fallecido en Valencia
(Fot. Vida)



Salamanca.—Enseres que pudieron salvarse del incendio de la Escuela Normal de Maestras y de las casas contiguas amenazadas, depositados en la plaza de Fray Luis de León
(Fots. Gombau)



Valencia.—Entierro del capitán general de la quinta región D. Juan García Trejo, que constituyó una imponente y sentida manifestación de duelo, presidida por las autoridades y la representación oficial del Gobierno
(Fot. Sigüenza)

No es por casualidad que se obtiene un funcionamiento perfecto de su coche usando

Mobiloil

Es el resultado de una especialización continua en la lubricación, desde el año 1866.

Mobiloil

ha demostrado su superioridad no solo en el automóvil, sino también bajo las más duras pruebas de aviación,

Para mayor seguridad compre siempre en latas precintadas y fíjese bien en que el precinto esté intacto.



VACUUM OIL COMPANY
Sociedad Anónima Española

GUÍESE por este CUADRO

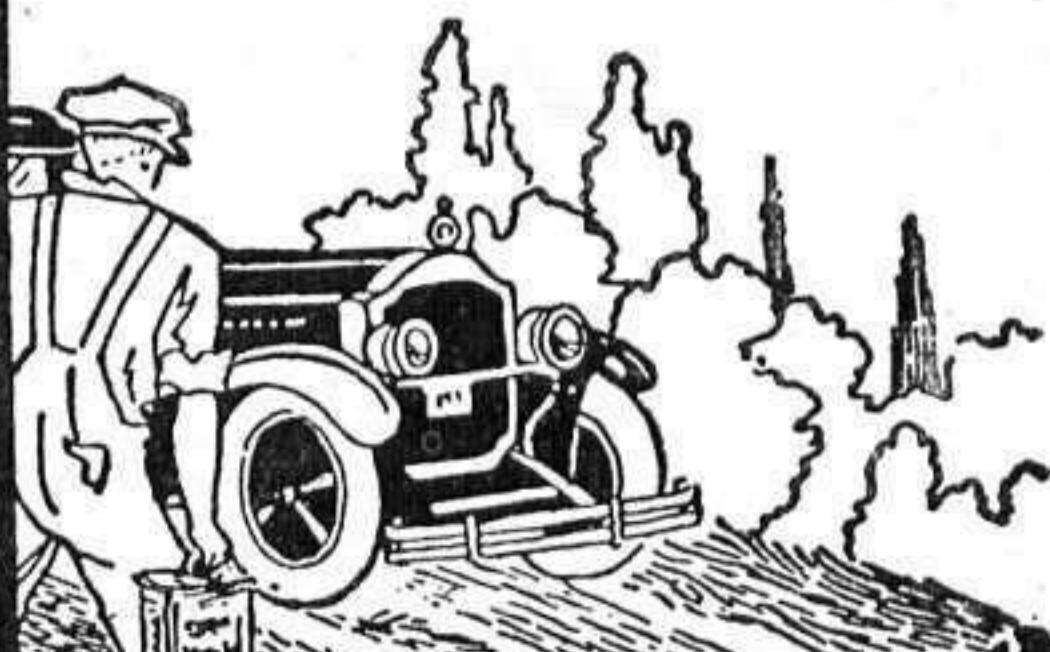
Los tipos de los aceites indicados se refieren exclusivamente al aceite GARGOYLE MOBILOIL de la Vacuum Oil Company y no se aplican a ninguna otra marca de aceite.

Si la marca o modelo de su coche no figura en esta lista consulte nuestro Cuadro de Recomendaciones completo en casa de su proveedor.

Marcas de Automóviles	1928		1927		1926		1925	
	Ver.	Inv.	Ver.	Inv.	Ver.	Inv.	Ver.	Inv.
Berliet, 10 y 11 HP. 6 cil.	A	AC	—	—	—	—	—	—
Buick	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Cadillac	BB	AC	BB	AC	BB	AC	A	AC
Chevrolet	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Chrysler, Imperial 80	BB	AC	A	A	A	A	—	—
Citroën, 10 HP. B-14	A	A	A	A	—	—	—	—
Diana	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Dodge Brothers, 6 cil.	A	AC	A	AC	—	—	—	—
Donnet, 11 y 12/14 HP.	BB	A	BB	A	—	—	—	—
Erskine	A	AC	A	AC	—	—	—	—
Essex	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Fiat, 509-509-S	BB	A	A	A	A	A	—	—
Ford, Modelo A	A	AC	—	—	—	—	—	—
Hispano Suiza (Esp.)	A	A	A	A	A	A	A	A
Hudson	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Lincoln	BB	AC	A	A	A	A	A	A
Moon, 6-60	A	AC	A	AC	A	AC	—	—
Nash	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Peugeot, 9, 10 y 11 HP.	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Renault, 8 HP. Monasix	A	A	—	—	—	—	—	—
Studebaker	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Whippet	A	AC	A	AC	A	AC	—	—

y es un producto hermano de los lubricantes Gargoyle empleados en un 70 % de los motores Diesel del mundo entero, en la mayoría de las grandes turbinas generadoras de electricidad, y en un porcentaje considerable de los transatlánticos gigantes, incluyendo el Leviathan, el Majestic, el Mauretania, el Augustus, el Ile de France, etc. Déjese guiar por tales hechos al elegir aceite para el motor de su coche.

Tenemos, y los tienen también todos nuestros stockistas, aceites tipo Monopolio a precios de fasa.



AGENCIAS: Madrid, Barcelona, Gijón, Sevilla, Valencia, Bilbao.



EL ARTE DEL "MAQUILLAGE"

SERIE

JUGO DE ROSAS

*ROJO-LÍQUIDO Y LÁPICES, para los labios. Los entona maravillosamente.
No produce resecamientos. No originan empastes. Suavizan y perfuman.*

A R R E B O L

*Crema-carmin ideal para animar las mejillas. Las colorean con inigualada
discreción. Dura todo un día. Se elabora para culis «secos» y «grasos».*

Fabricaciones de FLORALIA, creadora del supremo Jabón

FLORES DEL CAMPO

GUARDAD la envoltura exterior de cada pastilla del Jabón FLORES DEL CAMPO. Podéis obtener espléndidos regalos en el Segundo Concurso Infantil de FLORALIA, cuya fecha se anunciará oportunamente.



—¡Eres un indómito!
—exclama la señora—
¿Por qué te obstinas en
sufrir esa calva? ¿No
comprendes que te po-
nes y me pones en ri-
dículo?...

¿Qué razón tiene esa
dama! Es la calvicie uno
de esos defectos de la
figura humana que no
por extendido es menos
llamativo. Un calvo
siempre es notado y su
presencia da lugar á
todo género de miradas
burlonas y sonrisas ma-
lévolas; además, el cal-
vo es una segura vícti-
ma de catarros, enfria-
mientos, neuralgias...
¿No le parece, señor
calvo, que ha llegado el
momento de dejar de
serlo?

Para ello basta el

"Brotanil Sevilla"

producto rigurosamente científico que evita la calvicie y la cura haciendo
brotar nuevamente el cabello

¡Millares de testimonios lo acreditan!

Diploma de Honor y Medalla de Oro (Exposición de Roma, 1925)

Diploma de Honor en la Exposición de Jerez, 1925, con asistencia de SS. MM.

No dude; si bien es cierto que constantemente llaman su atención diversos específicos que en vano prometen la curación de la calvicie, el BROTANIL SEVILLA es un producto honrado que no promete sino aquello que después de muchos ensayos y experimentos está seguro de conseguir.

Precio en España: 6 ptas. frasco, más el timbre, en buenas perfumerías

Si no lo halla pídalo al distribuidor exclusivo para España: J. Cinto, calle
Ruiz, 18, Madrid, remitiendo 8 ptas. por giro postal, y lo recibirá franco de
porte

LA TISIS PUEDE SER CURADA



**Dr. Derk P. Yonkerman, quien ha
Descubierto una Cura Maravillosa
para la Tisis**

Aunque parezca maravilloso, después de siglos de tentativas infructuosas, una curación para la Tisis ha sido por fin encontrada. Después de veinte años de investigaciones sin límites y ensayos en su laboratorio, el ahora renombrado especialista Dr. Derk P. Yonkerman, ha descubierto un específico, el cual ha curado la mortal Tisis, aun en los periodos más avanzados. En muchos casos, aunque todos los otros remedios experimentados habían fallado y cambios de clima no podían impedir el progreso de la enfermedad, este maravilloso específico ha probado finalmente su poder en curar.

Cualquiera que pueda ser su posición en la vida, si usted tiene Tisis ó sufre de Catarro, Asma, Bronquitis ó cualquiera otra enfermedad de la garganta y los pulmones, esta curación está á su alcance, pues es un tratamiento doméstico que no necesita interrumpir de ninguna manera sus ocupaciones diarias. Investigue por sí mismo su poder curativo.

Absolutamente Gratis

Mande solamente su nombre y dirección á la Derk P. Yonkerman Co., Ltd., Departamento A. 288, 118/120, Fleet Street, Londres, E. C. 4, Inglaterra, y la Compañía le mandará un libro instructivo, describiendo detalladamente la Tisis, Bronquitis, Asma, Catarro y otras enfermedades aliadas de la garganta y de los pulmones.

No vacile ni se demore si usted tiene alguno de los síntomas de la Tisis. Si usted tiene Catarro crónico, Bronquitis, Asma, dolores en el pecho, resfrio en los pulmones, ó alguna enfermedad de la garganta ó de los pulmones, escribanos hoy por el libro gratis y ocúpese antes de que sea demasiado tarde.

Mil pesetas



al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias Cuarenta y cuatro años de éxito creciente. Premiadas con medalla de oro en cuantas Exposiciones se han presentado. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca. Varias Corporaciones científicas y renombrados médicos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares. Farmacia del D. J. Bosch, Plaza del Pino, 6, Barcelona, y prales. Farmacias de España y América. Enviando 4.50 en sellos ó por giro, se manda certificado.

Lea Ud. LA ESFERA

Urinarias

Lo mejor
que he

(Ambos sexos)

conocido

«Murcia, 25 de Junio.

Sr. D. A. García, Madrid.

Muy señor mío: Me es grato participarle que con las tres cajas de CACHETS COLLAZO que me mandó usted últimamente, he quedado completamente bien; no obstante, y para reforzar más la curación y tener una completa seguridad de ella, he decidido tomar dos cajas más, que es lo que creo debo hacer, á cuyo efecto le remito por Giro postal 30 pesetas, rogándole su envío cuanto antes.

Sólo me resta decirle que su preparado es lo mejor que he conocido, tanto por los buenos efectos que se notan al principio como por la seguridad en la cura que se va obteniendo. Me repito suyo affmo., N. N.»

(El nombre se omite por discreción.)

Curaciones tan notables como esta de afecciones á las vías urinarias, tales como blenorragia, gonorrea y otras análogas, se producen todos los días con los CACHETS COLLAZO; pero, entiéndase bien, con los legítimos CACHETS COLLAZO, porque de las imitaciones que á veces se ofrecen no es justo esperar tales resultados, y por eso deben ser rechazadas. Su uso es muy cómodo y reservado, y, á pesar de costar 16,25 pesetas, resultan muy económicos.

Preparados por el doctor García Collazo en Rosario (Argentina), y premiados con medallas de oro en París y Roma.

GRATIS remito dos notables folletos. Pídalos á A. GARCIA, Alcalá, 85, MADRID.

PRENSA GRÁFICA

Se admiten suscripciones
á las Revistas editadas
por esta Empresa en los
siguientes establecimientos
de Madrid

Librería de San Martín
Puerta del Sol, 6

Calpe. «Casa del Libro»
Pi y Margall, 7

«Libros». Lib.ª Enciclop.
de Julio B. Meléndez
Nicolás M.ª de Rivero, 17

Librería de A. Pueyo
Cando de Peñalver, 16

Librería de Fernando Fé
Puerta del Sol, 15

Esteban echó mano á su revólver; pero Flora se abalanzó á él, sujetándole el brazo para impedirle que disparara; pero el arma de fuego cayó al suelo con un ruido del jando á

Cuando aque-
dad
prest
prop
heric

—Porque la vida de...
y no quiero que...
contestó Flora...

King, d... la condici-
joven, ... ella y se l...
su madre pa... que la... y cuid...
también... da. Fl...

F48-Gemelos
Brillantes y
Zafiros.
Pts. 175.

por momentos, la...
esta el extremo que...
vo que ausentarse por unos...
la dijo:

—Voy á... á usted...
para abrir la caja, á fin de...
siempre... preciso,
aq...

G50
Brillante en
garra fantasía
Pts. 75.

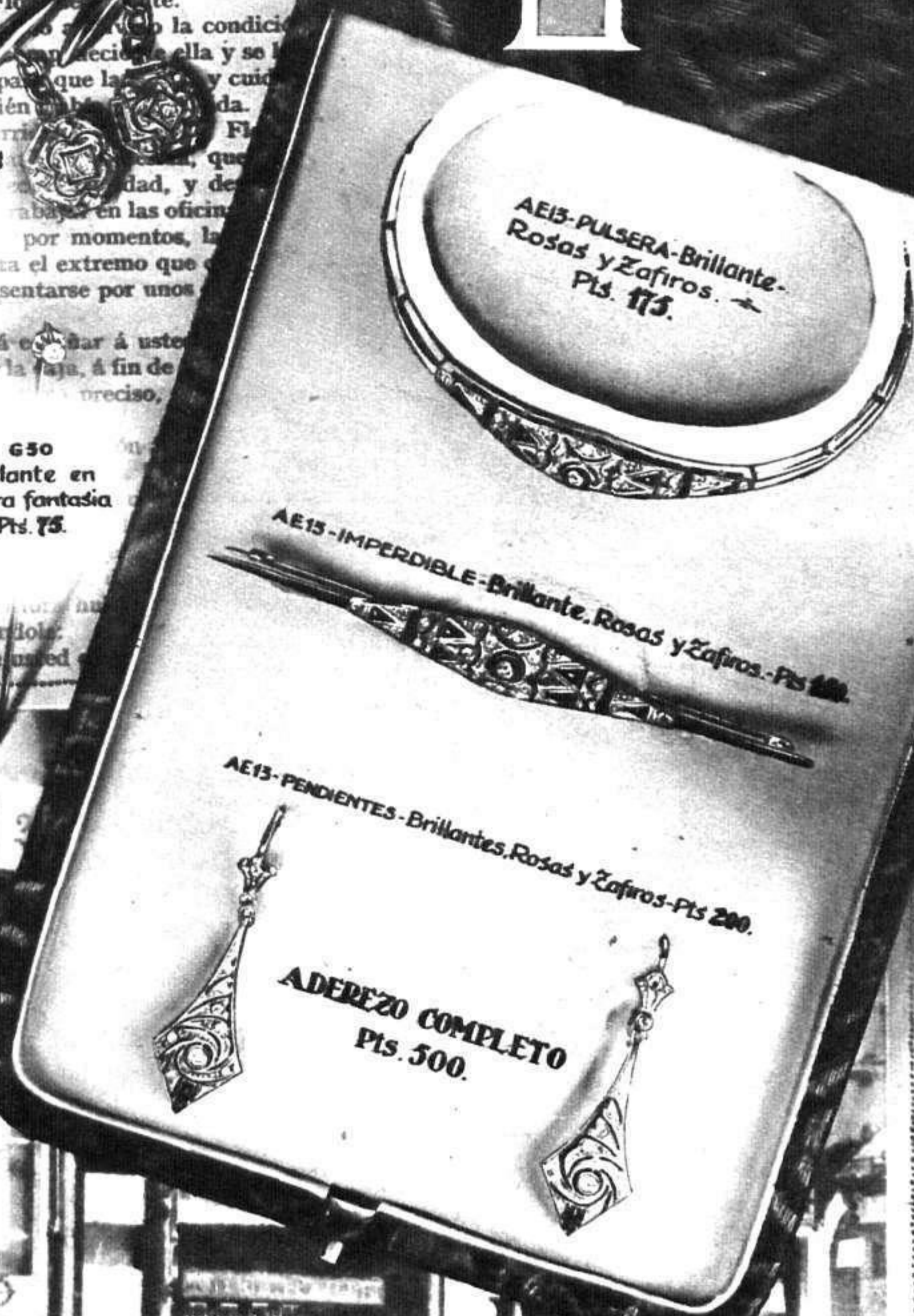
fianza...
la misma...
recriminár...
—¿Cree usted...

se encontraban en la oficina de Jaime King; y ella, como si estuviera decidida á cometer...
JOYERIA
... Banco, pero de repente sintió en su cuerpo una extraña sensación, y en un arranque impulsivo...

HISPANO

FRANCO

ALEMANA



MONTERA, 23.

Extraordinario surtido de JOYAS, LOJES, PLATERIA Y OBJETOS DE ARTE, a precios más baratos que los llamados de LIQUIDACION.

TERAPEUTICA DE LA VIRTUD

LA influencia de lo físico sobre lo psíquico, preconizada por la filosofía clásica, goza en nuestros días del *referendum* de la ciencia, por lo que no es extraño se divulguen por higienistas y fisiólogos las excelencias morales y terapéuticas de los buenos hábitos.

Y así, después de concienzudos estudios y asesorados por una experiencia prolongada, se ha comprobado que el único elixir de larga vida, la conquista bienhechora de la salud, radica en la temperancia más absoluta, en lo que á la sensualidad atañe, y en la pureza de los sentimientos, en lo que á la vida anímica respecta.

Y es que, indudablemente, nuestro organismo, tan admirable como débilmente explorado, tiene su código moral, que no se puede violar sin menoscabo no ya del equilibrio funcional, sino de la paz augusta del espíritu, é inversamente cuando altera la dulzura de su ritmo por el morbo de las pasiones egoístas ó groseras, en aquél se operan reacciones patológicas peligrosas.

Los santos, los ascetas, cuantos al bien y la austeridad se consagraron; los hombres sencillos y buenos; todos los seres excepcionales que, alejados del mundanal ruido, siguieron la escondida senda de que nos habla el sabio monje y poeta, fueron, contadísimas excepciones, sanos, fuertes de cuerpo y alma, y alcanzaron longevidad.

Desde los primeros tiempos del Cristianismo hasta mediados del pasado siglo, eran casi desconocidas esas terribles dolencias tan

HIGIENICO LIN-TARIN ESTREÑIMIENTO

justamente denominadas «plagas sociales», de las cuales se derivan, como triste secuela patológica, todo ese complejo cuadro clínico integrado por las diatesis en todas sus variedades. Claro que me refiero á la tuberculosis, alcoholismo, sífilis y á sus congéneres gota, artritis, distrofias, cardiopatías, cáncer, neurastenia, y como epílogo definitivo y trágico, la arterioesclerosis.

Ciertamente que antaño, si bien esporádicamente, de tiempo en tiempo aparecieron esos tan ingenuamente denominados «castigos del Cielo», tales como las pestes y epidemias—que hoy también nos visitan—; pero pasaban, y quedaba restablecida la salud pública.

En cambio, hogaño, con nuestras licencias, depravaciones é intemperancias, facilitamos los procesos de las intoxicaciones, sin pensar que la vida, mirada en su conjunto, no es más que una larga auto y heterointoxicación, contra la cual el organismo, con frecuencia cómplice de su mal, debe entablar una lucha incesante. Vivir orgánicamente es envenenarse, pero es también luchar. La muerte es, aun en los longevos, el triunfo de la intoxicación, en la mayor parte de los casos, y se puede concebir, con Metschnikoff, que siendo la vejez una enfermedad, el hombre podría ser candidato á una vida casi indefinida, si conociera siempre las reglas del

bien vivir y si tuviera la sabiduría de observarlas escrupulosamente.

Esto no es nada paradójico ni excesivo. No es necesaria larga «práctica médica» para saber que el hombre se mata, que es su propio envenenador y que podría, en todas las circunstancias, vivir mucho más tiempo del que vive, si supiera cuidarse.

Porque cuando un hombre, en el transcurso de una vida bastante larga, ha abusado de todo; cuando en su organismo se ha hecho una perpetua acumulación y un incesante acarreo de venenos de toda especie (el famoso artritis y las diatesis no son, en suma, más que su consecuencia); cuando sus aparatos de protección, torturados, no pueden más; cuando, avanzando, hace concurrir al mercado todos los venenos exógenos, voluntarios ó no, fabricados por él (tabaco, alcohol, morfina, cocaína, etc.), es acreedor á ese síndrome final que se llama «arterioesclerosis», principio insidioso de una caquexia agónica, larga é inexorable.

La arterioesclerosis es un síndrome premonitorio de la muerte. En este momento no es posible dejarse llevar por los acontecimientos; se está condenado á la lucha sin tregua para disputar á la muerte un poco de vida.

La muerte, fruto de la senilidad, no es más que la prolongación y el paroxismo del doble síndrome concurrente: el desgaste y la intoxicación.

Más que nunca, en estos solemnes momentos, después de una última reacción del organismo, se llega al triunfo de los venenos endógenos.

DR. RICARDO SIERPES

Obsequio á las lectoras

de MUNDO GRAFICO

Si se interesa por la moda, puede recibir á correo seguido un NUMERO DE PROPAGANDA de la lujosa é interesante Revista de Modas «MONDE ELEGANT» (edición en español), tamaño 25 X 35 centímetros. Contiene 24 páginas. Portada á colores. Un figurín gran tamaño, bicolor. Un plano seis patrones tamaño natural. Un plano labores y bordados. Una entrega de una interesante novela. Otra entrega de la obra «Sistema de corte de señoras». Informaciones fotográficas del mundo femenino. Extensa información literaria. Al año, 15 pesetas. Pagando por semestres, 8 pesetas semestre.

Acompañe 50 céntimos para gastos de correo del ejemplar de propaganda. No remitimos números de propaganda ni á Barcelona ni á Madrid.

Remitiendo anticipado el importe de la suscripción, se regala una interesante novela.

Doña
calle núm. Población
Provincia
remite 50 céntimos en sellos para un ejemplar de propaganda de MONDE ELEGANT. Avenida Alfonso XIII, 418, BARCELONA (Sección de Propaganda).

TAC
PASTILLAS del Dr. ANDREU
TUN

AGENCIA GRAFICA

REPORTAJE GRAFICO
DE ACTUALIDAD
MUNDIAL

Servicio para toda clase
de periódicos y revistas
de España y Extranjero

Pida condiciones á

AGENCIA GRAFICA

Apartado 571
MADRID

SE VENDEN

los clichés usados en esta Revista.
Pedidos: Hermosilla, 57.



Todos los años, con los primeros fríos, reaparece la tos de Vd., porque tiene sus pulmones débiles; fortálcealos con la SOLUCION PAUTAUBERGE que contiene, á la vez el antiséptico y el reconstituyente necesarios.

L. Pautauberge, París, y todas las Farmacias

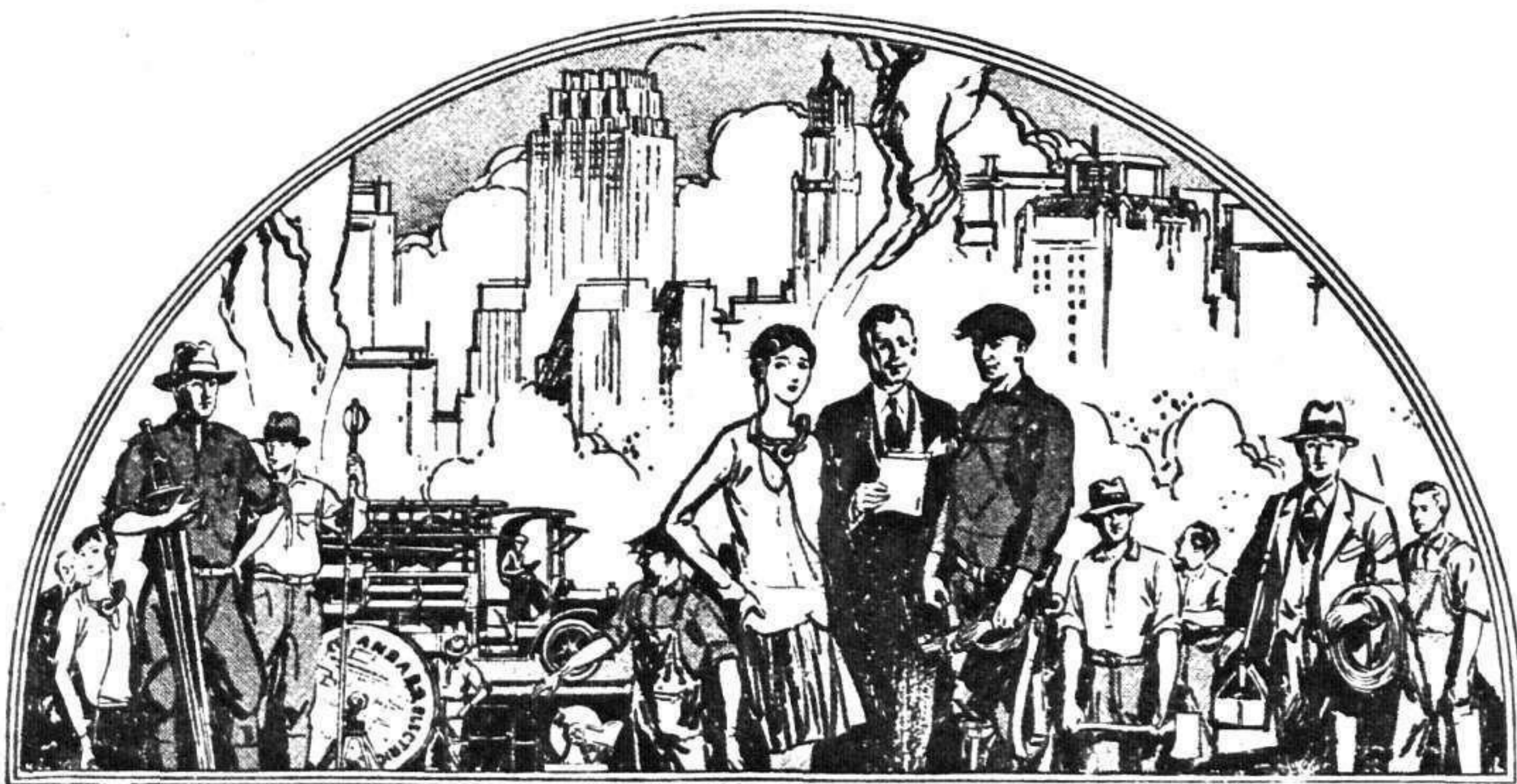
GLOBOS
Pida Catálogo con 200 modelos. BALONES-JUQUETES Y NOVEDADES DE CALIDAD
Enano Azul - Rambla Cataluña, 60.- Barcelona

Formulario del cocktailero

más de 300 fórmulas muy prácticas, y sumamente sencillas, para preparar cocktails, por el célebre especialista Harry Mc Elhone. Traducido directamente de la 5.ª edición inglesa.

3 pesetas en librerías.

EDITORIAL B. BAUZA
Calle de Aribau, 175 y 177.



Para que el servicio sea útil al público

Nuestros ideales de servicio y nuestros esfuerzos por servir bien al público están fundados en sanas consideraciones mercantiles, porque cuanto más útil hagamos el teléfono, mayor será el uso que de él se haga. Continuamente estudiamos la manera de mejorar el servicio. Nunca cesa la instrucción de nuestros empleados, ni la aplicación de métodos perfeccionados y nuevos inventos.

Las relaciones entre el público y nosotros son las que determinan el verdadero carácter del servicio telefónico.

Y como no hay un servicio público más personal que el teléfono, constantemente buscamos el acuerdo y cooperación de todos en la gran tarea de facilitar en todo momento un servicio cuyo alcance y cuyo valor sean cada día mayores.

Compañía Telefónica Nacional de España



Sufre Vd.

de dolores de cualquier naturaleza no deje de consultar a tiempo a su médico para que determine su origen y cure el mal. Pero esté advertido, que la ciencia moderna pone a su disposición un anti-doloroso, -el Veramon-Schering, que por su nueva y acertada combinación química hace desaparecer rápida y seguramente todo dolor sin atacar el corazón o producir cansancio o sudores. Por esto, es el remedio de elección contra los dolores de cabeza, de muelas y muy especialmente en las molestias propias de la mujer: el

Veramon

Schering

Tubos de 10 y 20 tabletas



H-

64330984



Las
3
prendas
de un
DANDY

Varon Dandy



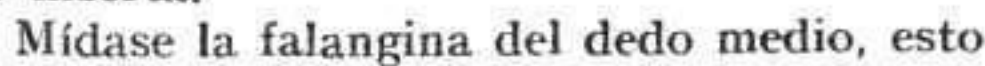
COLONIA
LOCION
FIJAPELO

**LOS 3
PRODUCTOS
DE UN DANDY**



PERFUMERIA PARERA. Creador de los Perfumes y Productos de Belleza "TENTACION" para Señoras.

Tanto un caso como otro, fijémonos de



LEVY MAHIN



HELIOS

Triste sino el del calvo

que cuando cree haber conseguido el amor, otro, más afortunado, le deja con la miel en los labios. La estética de la figura hace tanto como la buena educación y tantos otros detalles imprescindibles en la vida. Es imperdonable que usted prosiga falto de cabellera, con detrimento de la estética de su persona y de su salud, pues

El Regenerador "PAZ" del Cabello

está probado, por trece años de existencia, que son trece años de triunfo, que detiene, á la primera aplicación, la caída del cabello, y, con su uso continuado, devuelve espléndida cabellera, sedosa, exenta de caspa y grasa.

Contadísimos son los casos que resisten al tratamiento cuando está convenientemente aplicado.

REGISTRADO EN LA INSPECCION DE SANIDAD CON EL NUMERO 10.260

Consulte gratis al autor: Diego Paz, calle de Don Alfonso I, 36, Zaragoza

GRAN COPA DE HONOR Y MEDALLA DE ORO
en la Exposición de Amberes, 1923

GRAN PREMIO DE HONOR Y MEDALLA DE ORO
en la Exposición de Milán, 1921

Precio del frasco en España, incluidos el timbre y el sello sanitario:
15,50 pesetas; 20 pesetas en el Extranjero

Pídalo en las mejores droguerías y perfumerías. Si no lo halla donde reside, pídalo al autor, remitiendo el importe por Giro Postal.

REPRESENTANTES:

En Cuba: Antonio García y Compañía, Sol, 48, Habana.—En Estados Unidos y Puerto Rico: D. José Fábregas, 121 Vermilyea Avenue, Nueva York.—En Méjico: Sergio Bobes, Avenida Cinco de Mayo, 11 bis.—Para la venta en Marruecos: «Comercial Farmacéutica», Miguel Zazo, 13, Melilla.

COSAS SOBRE EL TIEMPO

SEAMOS avaros del tiempo; no demos ninguno de nuestros instantes sin recibir su valor; no dejemos salir las horas de entre nuestras manos sin compensación, sin fruto... No permitamos que un solo instante de nuestros días transcurra sin haber enriquecido el tesoro de nuestros conocimientos y de nuestras virtudes.

Le Tourneur.

Con frecuencia decimos: «Para mañana, los asuntos serios y complicados. Lo que hoy no podemos hacer, dejémoslo para mañana.» Pero, ¿llegará el día de mañana? Mañana es el gran enemigo de hoy; es él quien paraliza nuestras fuerzas y nos reduce a la impotencia, favoreciendo en nosotros la inacción.

E. Laboulaye.

Debo todos mis éxitos en la vida a que todo cuanto he tenido que emprender lo he ejecutado y puesto en práctica antes de un cuarto de hora.

Nelson.

El tiempo es dinero.

Proverbio inglés.

Entre el pasado que se nos escapa y el futuro que ignoramos, está el presente con nuestros deberes.

A. de Gasparín.

La mañana es la juventud del día; todo es en ella más fresco, más alegre, más fácil; nos sentimos más fuertes, más dispuestos, nuestras facultades son mayores. No hay que desperdiciarla levantándose tarde, ya sea con ocupaciones indignas, ya con palabras ociosas; es la quintaesencia de la vida. La noche, a la inversa, es la vejez del día.

Schopenhauer.

El tiempo, que todo lo cambia, transforma también nuestros humores. Cada edad tiene sus placeres, su espíritu, sus costumbres.

Boileau.

El tiempo es médico de afortunada experiencia; su remedio puede ser tardío, pero siempre es eficaz.

Malherbe.

Personas hay que no saben perder el tiempo a solas; son la desdicha de la gente ocupada.

Bonald.

Está de moda entre los hombres de negocios citar la máxima de que el tiempo es oro; pero, en verdad, es mucho más aún, puesto que, si se le sabe emplear bien, es la cultura, el mejoramiento de uno mismo, la formación del carácter. Una hora que se abandone cada día a la indolencia y a las minucias, en pocos años, si se consagra a nuestro perfeccionamiento, hará un sabio de un ignorante, y, empleada en buenas obras, fecundará la vida de un hombre.

Samuel Smiles.

El tiempo endulza los más amargos dolores.

Corneille.

El tiempo confirma ó rompe la amistad.

Lacordaire.

El tiempo cura los dolores y concluye con las querellas, porque uno cambia y no es la misma persona. Ni el ofendido ni el ofensor son los mismos.

Pascal.

Es el tiempo una como serpiente que muere al que no sabe emplearlo y que acaricia al que sabe aprovecharlo.

Alexandro Dumas.

No hacer más que una cosa al mismo tiempo; esto es muy importante. El hombre verdaderamente distinguido es aquel que puede concentrar toda su atención sobre una cosa y olvidar las restantes. La concentración es la gran fuerza del espíritu humano.

Laboulaye.

El tiempo es el más grande de los revolucionarios.

Bacon.

Sanatorio Neuro-Psiquiátrico QUINTA "GUADALUPE" COLOMBRES (Asturias)

El Sanatorio ideal para el tratamiento de las enfermedades mentales y nerviosas.

Los precios de estancia son:

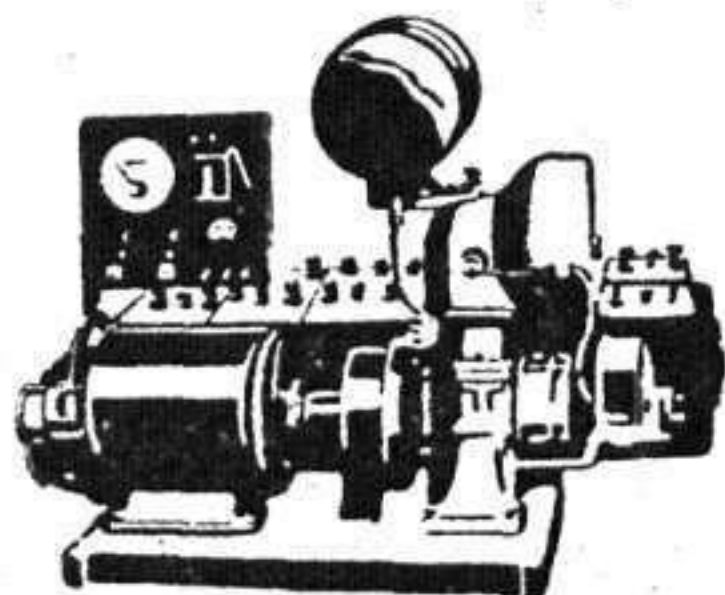
En lujo, de 22 á 60 pesetas diarias, y en primera, de 12 á 14.

**NO SE ADMITEN ALIENADOS
:: NI CONTAGIOSOS ::**

FABRIQUE SU PROPIA ELECTRICIDAD GRUPOS ELECTROGENOS "MOTORRERA"

El invento electromecánico más serio y práctico logrado hasta hoy. Luz fija y brillante maneje sencillísimo, con arranque automático. No se desarregla jamás. Gasto ínfimo. Sólo cuesta, completo,

**PESETAS
1.500**
Contado y plazos



**LUZ
AGUA
FUERZA**

Casas de campo, Hoteles, Conventos, Sanatorios, Barcos, Radio, etc.

¡VEALO FUNCIONAR!

Entregas en el acto.

Condiciones á revendedores

C. HERRERA

Barquillo, 18,
MADRID

BARCELONA SEVILLA ZARAGOZA ALMERÍA
Plaza Tetuán, 5 Trajano, 14 Alfonso I, 13 Garage Inglés
Faltan concesionarios en América

RINONASOL

PREVENTIVO CONTRA LA
GRIPE Y CATARRO NASAL

USAR EN TIEMPO FRIO Y HUMEDO

Precio por correo, pts. 4,50

Laboratorio "PESQUI"

ALAMEDA 17 - SAN SEBASTIAN



Dr. Bengué, 16, Rue Ballo Paris.



De venta en todas las farmacias y droguerías

Lea Vd. los sábados LA ESFER



Aumente el servicio y aumentarán los ingresos

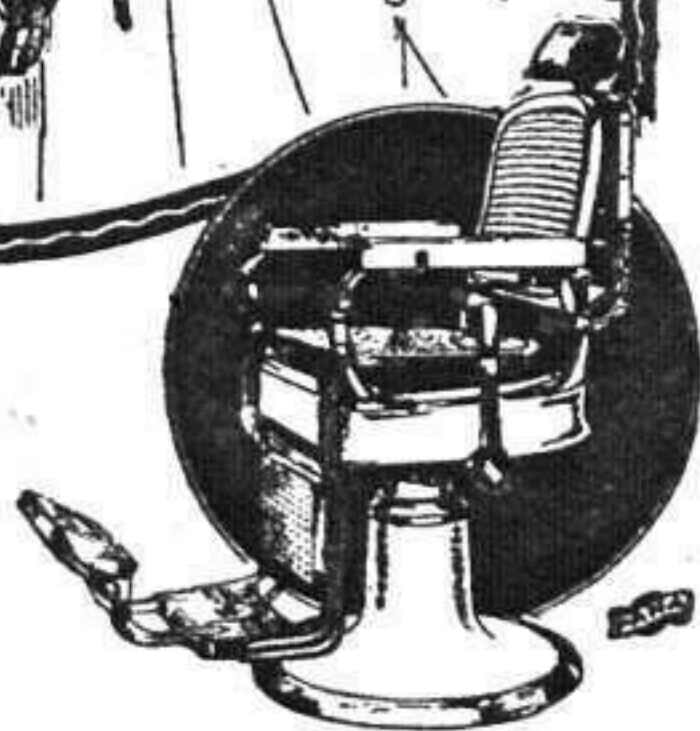
Instale Sillones KOKEN - la marca americana de fama mundial - cómodos, prácticos, elegantes e higiénicos, y hará nuevos clientes cada día. Son el arma leal para vencer la competencia.

Infinidad de modelos para peluquerías de señoras y caballeros. Se venden al contado y a plazos. Perfumería de las acreditadas marcas KOKEN y BEYA.



PERFUMERIA
BEYA

Sillones Koken



PROVENZA, 299-301
BARCELONA

FRIVOLIDADES

EL PALACIO DE LA POESIA

Los poetas, previa una asociación que ha de allanar dificultades de orden inicial y económico, se proponen tener su palacio de la Poesía, magno templo de arte y ensueño donde podrán rendir dignamente adoración a las Musas.

La idea es buena y simpática por su nobleza y elevación. Mucho podría decir de la cultura de un pueblo y de su fina y exquisita

sensibilidad la realización de este proyecto. Al fin y al cabo, no estaría mal junto a una plaza de toros monumental, capaz lo menos para treinta mil personas, un bello y asimismo monumental palacio de las Musas, capaz aunque sólo fuera para un grupo reducido de selectos y apasionados cultivadores de la divina Poesía.

Pero... ¿llegará a realizarse el bello y rosado sueño de los poetas españoles? ¿No parece un poco anacrónico, irónico, burlesco, en estos tiempos de sanchopancismo imperante y militante y arrollador prosaísmo, un templo dedicado a todas las excelsitudes del pensamiento y del espíritu? ¿Un palacio de la Poesía! No, no aconsonante con el ritmo trepidante y tartufesco de la vida moderna. No le va a la época actual la abstracción en lo sublime ideológico.

Epicuro ceba sus cerdos gentilmente, mientras Platón se retira aturrido y confuso por los gruñidos de la pira inmensa. Sancho Panza se atasca a dos carrillos, grosero y socarrón, sensual y positivista, atocinado y maloliente, mientras Don Quijote se aleja, se extingue, desaparece como un triste aunque glorioso símbolo inadaptable.

No es la poesía, el espíritu, la idea, privilegio de este tiempo caótico, aturridor, delirante de ruidos metálicos, de chirriar de gigantescas grúas, de pavorosos bramidos subterráneos y de eléctricos silbatos escalofriantes. ¿Soñar? ¿Poesía? No, no es posible. No queda tiempo para eso. Panurgo sabe bien que sus carneros sólo saben rumiarse estúpidamente, y sería inútil que tratara de hacerles crecer las alas ó de hacerles mirar una vez solamente la luz de las estrellas.

Bella y extraña cosa sería, queridos poetas,

que vuestro noble pensamiento floreciese en una grandiosa y milagrosa realidad. Que tuviérais al fin vuestro palacio, el palacio maravilloso de las Musas y la Poesía, el mágico templo de las altas quimeras del espíritu. Al menos, los elegidos, los espirituales, los soñadores, encontrarían a lo largo de su camino su posada de peregrinos y alivio de caminantes.

Pero no soñar solamente. Haced amigos de Sancho. Y hasta, si es preciso, halagad un poco su estúpida vanidad, para dar al traste con su peculiar tacañería.

¡Mirad que Don Quijote no tiene blanca!

JUAN DEL SARTO

SI TIENE VD. EN CASA UN ENFERMO DE GRIPE...

ó de cualquier otra enfermedad contagiosa como tifus, difteria, escarlatina, etc., y ante la dificultad que en las casas particulares representa el absoluto aislamiento del enfermo, debe procurarse que cada individuo de la familia, y en particular la persona que lo asista, practiquen frecuentes inhalaciones de formaldehído, usando las Pastillas de Formitrol Wander, que aseguran una perfecta desinfección de la boca y garganta. Deben dejarse disolver lentamente en la boca al contacto con la saliva, a la que comunican propiedades bactericidas muy marcadas, procurando así las mayores garantías posibles de seguridad contra la infección. El empleo del Formitrol Wander es ya hoy universalmente como curativo de las anginas, faringitis y demás infecciones de la boca y garganta. Se vende en tubos de 30 pastillas en todas las farmacias de España.



Máxima selectividad
y alcance. Mayor
volumen y pureza.

Conecte simplemente a la corriente y escuche. Ningún acumulador, eliminador o pila que cargar, cuidar o cambiar.

MAS DE 2.000.000 EN USO

AUTO ELECTRICIDAD

Barcelona: Calle de la Diputación, 234
Madrid: San Agustín, 3
Valencia: Conde de Salvatierra, 39
Sevilla: (U. Blanes) Trajano, 20
Bilbao: (Beltrán Casado y C.) Henao, 9

El PHOSCAO constituye el alimento ideal para el desayuno de primera hora de la mañana. El te y el café excitan el organismo y lo dañan, mientras que el PHOSCAO fortifica y estimula sin perjudicar el estómago.



PHOSCAO

EL MAS EXQUISITO
DE LOS DESAYUNOS
EL MAS POTENTE
DE LOS RECONSTITUYENTES

Verdadero acumulador de fuerzas, el PHOSCAO es recomendado por los médicos a los anémicos, a los agotados, a los convalecientes, a los ancianos, a las mujeres encinta, a las nodrizas y a todos los que sufren del estómago o que digieren con dificultad.

En farmacias y droguerías
**SE ENVIA MUESTRA GRATIS
A QUIEN LO SOLICITE**
Dep.: Fortuny, S. A. — Barcelona

(7)

DEBILIDAD SENIL

y su curación. Lea Vd. folletos de los más prestigiosos biólogos, enviando sellos 50 céntimos, á Delegación Doctor STEIN, VILLA ROSARIO, CALDAS MALAVELLA (GERONA)

IMPORTANTE

Originales y prácticos Calendarios Perpetuos con porta-retratos en metal y celuloide; muestras, pesetas 7.—Estuches automáticos para extraer el papel de fumar; muestras, 3 estuches y 10 libritos; pesetas 3. De gran venta y aceptación, cedo exclusivas por cta. propia y comisión. Solá. Urgel, 118, Barcelona.

Maquinaria

de una

Fábrica de Harinas

Sistema moderno y completamente nueva

SE VENDE

—Dirigirse—

á D. JOSE BRIALES RON

Puerta del Mar, 13

Málaga

TODOS DEBEIS TENER MAQUINA DE ESCRIBIR

Nuestra
ORGA PRIVAT

máquina de oficina, de 12 kilos de peso, que se vende, NUEVA, con tapa, tablero y accesorios, al contado, á **PTAS. 755**
HA RESUELTO



VUESTRO PROBLEMA

Precios ventajosos y siempre grandes facilidades para la VENTA A PLAZOS MENSUALES desde

25 PESETAS

Vendemos también la acreditada **ORGA STANDARD**, la joya más perfecta de las máquinas de escribir.

MAQUINAS NUEVAS Y DE OCASION DE TODAS LAS MARCAS, DE OFICINA Y DE VIAJE

ESCRIBID

AHORA MISMO pidiendo detalles á

CASA ORGA

Apartado 159
Caballero de Gracia, 24. MADRID

Crème Simon



Un masaje con Crème Simon es una caricia para el rostro. Niseca, ni grasienta, sino de una untuosidad perfecta para penetrar en los poros de la piel.

La CRÈME SIMON

vivifica la epidermis, la suaviza, y realza la belleza natural de vuestro semblante. Modo de empleo. — Extiéndase sobre la piel aún húmeda, después del tocado. Hágase penetrar en los poros mediante un ligero masaje, y séquese después con una toalla.

Conseguiréis así mantener adheridos los polvos... los POLVOS SIMON.

PARIS

NEMESIO

Muebles:::Fernando VI, 3-Madrid

LA MEDICINA VEGETAL

INTERESANTE LIBRO

que muestra la forma de curar las enfermedades por medio de plantas

SE ENVIA GRATIS

Le conviene poseerlo para caso de enfermedad.

MANDE HOY este cupón en sobre abierto, franqueándolo con 2 cts. a Laboratorios Botánicos y Marinos, Ronda Universidad, 6 - Barcelona.



**LAS VEINTE CURAS VEGETALES
DEL ABATE HAMON**

Se Director de los LABORATORIOS BOTÁNICOS
Ronda Universidad, 6 - BARCELONA

**SIRVASE MANDARME
GRATIS Y
SIN COMPROMISO
EL LIBRO -
"LA MEDICINA VEGETAL"**

NOMBRE _____
CALLE _____
POBLACION _____
PROVINCIA _____ B. 10.

15 PALABRAS:
PESETAS 3,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MAS:
30 CENTIMOS

VICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes altados. Molinos especiales suministra Iba. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

POPLEJIA, parálisis, arterioesclerosis, se evita y cura usando el antiguo pro, to vegetal «Antipoplético Berdaguer». Irid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Se. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y Iiz, y principales Farmacias España. spectos. Laboratorio González Núñez, Alveda, 172, Barcelona.

CREDITADAS incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubati. Catálogos gratis. Granja Riera. Mont. 37, Badalona.

MBOS sexos; pueden trabajar en su misma casa escribiendo películas. Inarará: «Foreign», Barajas, 27, Sevilla.

MPLIACIONES fotográficas. Precios especiales para fotógrafos y revendedores. Pida precios Fotografía Arjona, Santa la Blanca, 20, Sevilla.

PRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de Letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia, Parlar y Mercantil, Organización Comercial, anización Industrial, Publicidad, Jefe correspondencia, Jefe de Contabilidad, los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Puerta del An-38, Barcelona. Pídanos, aun cuando sólo por curiosidad, un folleto explicativo uito.

MPLIACIONES fotográficas. Casa especial para los que se dedican a hacerlas a os y al contado. Considerables descuentos. Gaust, Pelayo, 38, Barcelona.

NARIOS. Actualmente gran «stock» de flautas, «saiffers» (música), belgas y razas. Envíos garantidos a toda España. Pida catálogos gratis a Jaime Ferrer, ando, 39, Barcelona.

RTIFICADOS penales, seis pesetas. Última voluntad. Legalizaciones Mirios, Consulados, Notarías. Mora Coloma, Arrieta, 7.

NARIOS alemanes y todas las razas, anillas, alimentos y medicamentos. Mando enfermedades, gratis. Garrido, Mar-Duero, 90, Barcelona.

LECCIONADORES: Para cambiar tarjetas ilustradas, sellos con Universo. Pe-folleto español gratuito: Zeller, 51, B., age Bureau, París.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

CHAUFFEURS!! Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

CINCO pesetas mensuales: Taquigrafía, Cálculo, Ortografía, por correspondencia, sin gasto libros. Academia Lebrón, Tallers, 27, Barcelona.

Caballero 30 años, honorable posición formal, casarse señorita viuda posición verdad. Primeno. Hort. 45, Continental. Madrid.

DOY fórmulas, fabricaréis en casas particulares: jabones, lejías, licores, vinos, perfumes, utilísimas cafeteros, tiendas, tabernas. Escribidme: Francisco Castillo, Zaragoza (San Mateo).

DEPILACION extirpación radical por electrolisis, único eficaz é inofensivo. Doctor Subirachs, Montera, 51, Madrid.

DESEAMOS representantes en toda España para la sumadora de bolsillo «Ve-Po-Ad». Capacidad: 999.999.999. Precio: 15 pesetas. Moyá Flaquer, Artá (Mallorca).

DIABÉTICOS: Se garantiza vuestra curación. Cuando queráis curaros de verdad, escribid: Apartado 838, Barcelona.

EL Glaucoma se cura con el colirio científico «Iridal». En todas las farmacias.

ENSEÑANZAS comerciales por Correspon-dencia: Reforma de Letra; Caligrafía-Cálculo Mercantil; Teneduría de Libros; Contabilidades especiales; Correspondencia; Ortografía; Documentación; Banca y Bolsa-Prácticas de Escritorio; Francés, Inglés, Español; Mecanografía; Taquigrafía. Excelentes métodos propios. Procedimientos abreviados. Progresos rápidos. Matrícula, 15 pesetas. Academia Hispano-Francesa, Avenida Puerta del Angel, 23, Barcelona. Pídanse detalles complementarios a este importante Establecimiento, reconocido único en su especialidad.

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths. Gruber. Bilbao.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

IRIDAL. Resultados inmediatos enfermedades ojos, crónicas que sean. Agente ventas: J. Uriach, Apartado 632, Barcelona. Opúsculo gratis.

LIBROS prácticos que enseñan y hacen pensar; enviamos lista gratis. Librería Gorriarán. Apartado 417, Bilbao.

LA «Ortografía Española» de Iglesias, por la variedad de ejercicios prácticos que contiene, y por su acertado plan pedagógico, constituye un verdadero tesoro. Puede usted adquirir esta obra en cualquier librería por sólo ocho pesetas. Por correo, 8,75. Colección Magister. Puerta Angel, 23, Barcelona.

MAQUINAS escribir «Map», accesorios, reparaciones máquinas ocasión todas marcas. Angel Crecente, Cañizares, 2. Teléfono 13.853.

MINAS documentadas (oro, plata, estaño, cobre, mercurio, wolfram), procuro compradores inmediatos. Señor Pozo, Ponzano, 22.

MECANOGRAFOS!! Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

OPOSICIONES. —Certificados penales urgentes, cinco pesetas, incluidos gastos. —Obtenemos documentos. —Presentamos instancias. —Agencia Mariscal, Juan de Mena, 15.—Madrid.

OBESIDAD. Reumatismo. Tratamiento especial, muy cómodo, de resultados inmediatos y persistentes. Dr. «ebrián, Montera, 15.

PARTOS: Profesora Josefina López. Consulta, hospedaje, casa acreditada desde año 1914. Teléfono 12.749. Pex, 19.

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

PARTOS. Mercedes Garrido, profesora y practicante. Consultas bajo dirección tocólogo. Santa Isabel, 1 (Antón Martín).

POSTALES ediciones marca «Márgara», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid

Para anunciar en esta sección, dirijanse a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

Para anunciar en esta sección, dirijase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

POR QUE pasar privaciones, cuando fabricando, ratos perdidos, mis jabones, lejías, ganará dinero abundante? Ferrer; Balmis. Alicante.

POSTALES brillo, con versos, 3.000 modelos. Bordadas, fantasías, sin competencia. Marca «Propiedad». Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán, 4.

QUIERE Vd. aprender la ortografía sin profesor? Pida El Método Práctico de Ortografía Castellana por Aparicio. La obra que se necesitaba. Pesetas 4,50 por correo contra reembolso. Editorial Massé, Rambla Estudios, 14, Barcelona.

Solicítanse representantes en todos los pueblos, para bicicletas a mitad de precio, trincheras símil cuero, aparatos fotográficos, cine de familia, relojería y bisutería, juguetes mecánicos, nuevos modelos; todo franco de porte y baratísimo. Sueldo y comisiones. Casa Levy, 18, Cours Pasteur, Burdeos. Francia.

SEÑAS de Barcelona: Comercio, industrias, profesiones. Se remite el Directorio de Barcelona, volumen de 800 páginas, edición 1928, contra reembolso ó giro postal, por pesetas 13,— ejemplar. Pedidos: Apartado 228, Barcelona.

Solicita madrina de guerra, Manuel Vega Huertas. Comandancia Artillería Melilla. Batería de Posición. Melilla.

Solicitan madrina guerra, Alberto Elorza, Manuel Mur, Diego Contreras, Mariano Gómez, Julio Oller, Joaquín Santander. Parque Auto Radio. Tetuán.

TAQUIGRAFIA. Por Martín Extala. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Cuarta edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

TRIPLIQUE sueldo estudiando por correspondencia comercio, electricidad, mecánica, dibujo, construcción. «Juventud», Apartado 210. Alicante.

VELLO y pelo. Desengañese escribiéndome, con sello de 50 céntimos, para recibir cerrado mi método científico, el único que destruye la raíz. Sterling, 239 rue St-Charles, París.

70 PESETAS semanales ganaréis trabajando dos horas diarias: Baeza, Gran Vía, 61. Valencia. Remítid sello.

Agentes y Propagandistas aptos

solicita la

EDITORIAL GUERRI

Pi y Margall, 65, Apartado 225, VALENCIA

Un pedido á crédito á todos los corresponsales. Inmejorables regalos. Nada de sorteos ni promesas quiméricas. Obras de gran aceptación.

STUDIE VD. EN INVIERNO

quisición del terreno y su presupuesto de **Casa propia** unifamiliar para construirla en la CIUDAD LINEAL, antes del verano, y sedet feliz toda su larga vida. via gratis folleto con planos la C. M. U., Apartado 411, Madrid.

ROGAMOS

á nuestros corresponsales, suscriptores, y á todas aquellas personas que se dirijan á nuestra Administración para asuntos relacionados con la misma, extiendan la dirección del sobre en la forma que sigue:

PRENSA GRAFICA

Apartado 571 MADRID

Pastillas Morelló



Ocupan el primer lugar entre los remedios científicos para combatir con resultados sorprendentes todas las afecciones de las vías respiratorias. Resfriados, Tos, Asma, Catarros, Gripe, Bronquitis, Ronquera, Laringitis, Abscesos pulmonares, etc.

Los médicos más eminentes según podemos demostrar, han formulado y recomendado con crecientes éxitos para las afecciones de las vías respiratorias las Pastillas Morelló.

Obran por inhalación antiséptica y balsámica al disolverse en la boca. No contienen narcóticos ni anestésicos. Pueden usarse hasta los niños y personas de edad avanzada.

Pastillas Morelló son las que recomiendan los médicos. Pastillas Morelló con su uso notaráis alivio al instante sin peligro alguno.

Pastillas Morelló ocupan el primer lugar en su clase. Pastillas Morelló se venden al precio de 2 pesetas en todas las buenas farmacias de España y América.

NOTA: Nuestro representante general con la ayuda de sus agentes recorre toda España repartiendo gratis hasta un millón de cajas de Pastillas Morelló para que todo el mundo pueda conocer estas inimitables pastillas.

EL IMPUESTO DEL TIMBRE Á CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES